

30 Jahre  
Moritz Verlag

Herbst 2024



# Moritz Verlag

Frühjahr 2024



28 S., € 14,- [D] / 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 452 7

»Was für ein großer Spaß! Vom Ruderboot über ein Segelboot bis hin zum Schaufelraddampfer ist alles dabei.«  
*Kreuzer, Stadtmagazin Leipzig*



48 S., € 15,- [D] / 15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 456 5

»Ein Bilderbuch, das mit einer solchen bildnerischen Wucht erzählt, dass wir bereit sind, uns fasziniert auf die fremden Mythen einzulassen.« *DIE ZEIT*



32 S., € 14,- [D] / 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 457 2 / **2. Auflage**

**Die besten 7**  
»Ganz große Bilderbuchkunst in Sprache und Bild.« *Karin Vach, Deutschlandfunk*



60 Bl., € 25,- [D] / [A] UVP  
ISBN 978 3 89565 975 1

»Ein Leben ohne diesen Kinderkalender geht nicht. Es geht einfach nicht, so sehr man sich auch anstrengt.« *Georg Patzer, Titel Magazin*



96 S., € 16,- [D] / 16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 453 4

»Da wird Mist gebaut und aufgeräumt, es wird nonkonform gehandelt und maximal Vergnügen generiert.« *Christine Paxmann, Eselsohr*



64 S., € 12,- [D] / 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 454 1

»Es gibt Bücher, bei denen einem warm ums Herz wird. So wie bei diesem hier!« *Stiftung Lesen*



96 S., € 14,- [D] / 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 455 8

»Ein tolles Buch für all jene, die eine große Fantasie, Spaß am Lesen und Lust auf ihren ersten Krimi haben.« *Stuttgarter Zeitung*

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

auch nach 30 Jahren macht es noch immer große Freude, Bücher zu entdecken – und sie oben-drein Halbjahr für Halbjahr verlegen zu können! Mal kommen sie besser, mal weniger gut an. Mal hat man das Glück, dass sie von der Presse entdeckt werden, mal jubelt das Sortiment (wie jüngst über Leslie Niemöllers *Gurkentruppe*). Mal gibt es auch gar keine Rückmeldungen. So erging es 1994 den ersten beiden kleinen Bilderbüchern von Kimiko und nun zielt ihr *Dickster Kuss der Welt* das Cover dieser Jubiläumsvorschau. Die Verlegerei ist kaum vorhersagbar – und sie benötigt langen Atem. Wie schön ist es, dass Moritz diesen aufbringen kann und wie schön, dass Sie unseren Programmen jene **Aufmerksamkeit und Neugier** entgegenbringen, ohne die nichts möglich wäre! Dafür möchte ich Danke sagen. Und zugleich will ich wieder um beides buhlen:

Unser OLYMPIA!-Buch verdient Aufmerksamkeit. In den letzten Monaten ist es in Kiew entstanden und wir haben gebangt, ob es unter den Umständen des grausamen Krieges dort zu Ende gebracht werden könne. Das ist gelungen!

Entstanden ist eine Sammlung, die Spektakuläres aus den Sommerspielen der Neuzeit versammelt. Dennoch ist es nicht nur ein Sportbuch, sondern vor allem ein Spiegelbild gesellschaftspolitischer Entwicklungen von 1896 bis heute.

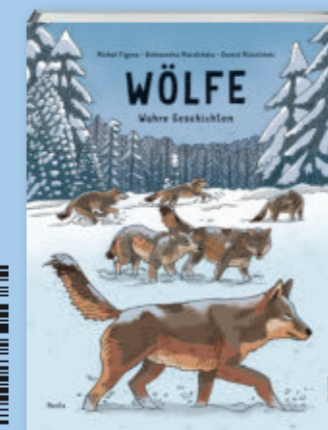
Mit *Der Vogel in mir fliegt, wohin er will* lege ich Ihnen ein weiteres ungewöhnliches Buch ans Herz: Sara Lundberg erzählt und malt darin die Geschichte eines Mädchens, aus der trotz väterlichen Widerstands eine der wichtigsten schwedischen Malerinnen der Moderne werden sollte.

Neue Akzente, gleichwohl gestalterischer wie inhaltlicher Art, setzt Antje Damm mit *Das Nori sagt NEIN!* Dieses Buch ist zwar in einer fast vergessenen Technik gestaltet, greift aber ein Thema auf, das hochaktuell ist: Grenzen setzen.

Über alles, was sonst noch bei Moritz erscheint, informieren Sie die folgenden Seiten, aber besonders gerne auch unserer VertreterInnen, die schon bald wieder bei Ihnen anklopfen werden.

Bleiben Sie ihnen und uns weiterhin gewogen!

Markus Weber  
im Mai 2024



Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2024

»Wissenschaftlich fundiert und überraschend spannend«, schätzt die Jury das Buch ein.



**Neugierig?!**  
*Bilderbuchwelten von Antje Damm*

Unter diesem Titel erscheint im Bilderbuchmuseum Troisdorf anlässlich der dortigen Ausstellung von Antje Damm vom 5.5. bis 1.9.2024 ein feiner Katalog. Mehr dazu unter [bilderbuchmuseum.de](http://bilderbuchmuseum.de)



## Inhalt

Iryna Taranenko u.a., <i>Olympia!</i>	6	Sara Lundberg, <i>Der Vogel in mir fliegt, wohin er will</i>	18
Kimiko, <i>Der dickste Kuss der Welt</i>	8	Kristina Andres, <i>Zicke Zacke Igelkacke</i>	20
Mireille d'Allancé, <i>Robbi regt sich auf</i>	10	Anne Fine · Axel Scheffler, <i>Die Killerkatze hat immer recht</i>	22
Tomoko Ohmura, <i>Alles klar, ruft der Bagger</i>	12	30 Jahre Moritz Verlag	24
Antje Damm, <i>Das Nori sagt NEIN!</i>	14	Die Moritz-Rückschau	26
Der Kinder Kalender 2025	16	Vertreter und Auslieferungen	40

# MÜNCHEN

BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND, 1972

Fast dreißig Jahre nach Ende des Zweiten Weltkriegs bekam Deutschland Gelegenheit, anderen Nationen gegenüber Friedfertigkeit und Respekt zu zeigen. Die Olympischen Spiele kehrten nach Deutschland zurück, genauer gesagt nach Westdeutschland. Diese Spiele gingen für immer in die Geschichte ein, da sie wegen eines Terroranschlags für 34 Stunden unterbrochen werden mussten. Trotz dieser Tragödie setzte man die Wettbewerbe fort. Der IOC-Präsident Avery Brundage sagte damals den berühmten Satz: »The games must go on!«

**Erfolgreichstes Land:** UdSSR – 99 **50** **27** **22**

**Medaillensieger:** Mark Spitz, USA, Schwimmen **7**

**Anzahl Sportler / Länder:** 7.134 / 121

**Gesamt:** 195 Medaillensätze in 21 Sportarten

## BLUTVERGIESEN

Acht palästinensische Terroristen der Gruppe »Schwarzer September« drangen in das olympische Dorf ein. Zwei israelische Mannschaftsmitglieder wurden getötet, neun als Geiseln genommen und per Helikopter zum Flughafen gebracht. Bei einem Befreiungsversuch starben alle Geiseln, fünf Terroristen und ein Polizist.

## BÄRTIGER GOLDSUCHER

Der 22-jährige Kalifornier Mark Spitz glitt ohne Schwimmbrille durchs Wasser, dafür mit Schnauzbart. Innerhalb von acht Tagen holte er sieben Goldmedaillen und sieben Weltrekorde. Der Schwimmer scherzte, er schwimme nur dank des Bartes so gut, weil der Schnauzer verhindere, dass ihm Wasser in den Mund lief.

## GOODBYE, AMERICA!

Seit 1896 hatten im Stabhochsprung bei Olympischen Spielen immer US-Amerikaner gewonnen. Doch eine der längsten Siegesserien der Leichtathletik fand nun ihr Ende. Der ostdeutsche Wolfgang Nordwig erreichte den Olympiarekord mit 5,50 m.

## GLÜCKLICHE ÜBERFLIEGER

1968 in Mexiko City hatten die Ruderer aus Neuseeland im Vierer mit Steuermann Gold geholt. Um nach München zu fahren, fehlte ihnen das Geld. Also veranstalteten sie Schaulaufen mit Tombola, verkauften Bücher und Fanartikel und verdienten sich so ihre Olympiatickets. Im Münchner Finale im Achter siegten sie sicher und ließen die Favoriten aus den USA ohne Gold zurück.

## OLDFIELD HAT DEN DREH RAUS

Der Amerikaner Brian Oldfield wurde nur Sechster, etablierte aber eine neue Kugelstoßtechnik, bei der die Kugel im Flug ange dreht wurde. Die fortschrittliche Methode hieß »Oldfield Spin«.

## NOWA-KACHOWKA-EXPRESS

Der Ukrainer Walerij Borsow siegte beim 200-m-Lauf ebenso sicher wie beim 100-m-Lauf. Als erster Nicht-Nordamerikaner gewann er beide Sprints. Später soll er gescherzt haben, dass er es als Einziger geschafft hätte, Amerika einzuholen.

## ... VERSPRECHE ICH, EHRlich ZU SEIN

Das erste Mal in der Geschichte der Olympischen Spiele legten auch die Kampfrichter einen olympischen Eid ab. Stellvertretend für sie verlas der deutsche Dressurreiter Heinz Pollay, zweifacher Olympiasieger 1936 in Berlin, den Text.

## JUNG UND KRÄFTIG

Zusammen waren sie 30 Jahre alt, einzeln 15, zusammen holten sie acht Medaillen im Schwimmen bei denselben Olympischen Spielen: die Amerikanerin Melissa Belote dreimal Gold, die Australierin Shane Gould dreimal Gold, einmal Silber und einmal Bronze in den Einzeldisziplinen. Zwei Jahre später lebte Gould auf einer Farm und wurde in den 90er Jahren Landesmeisterin im Pflügen mit Pferden.

## MIT PFEIL UND BOGEN WIEDER NACH OBEN

Nach 52-jähriger Pause wurde Bogenschießen wieder olympische Disziplin. Die Einzelwettbewerbe der Männer und Frauen gewannen Schütz\*innen aus den USA. 1988 wurden Mannschaftswettbewerbe eingeführt. Stand 2023 ist Südkorea die erfolgreichste Nation im Bogenschießen.

## ERPICHT AUF MILCH UND GOLD

Der Finne Lasse Virén gewann die Langstreckenläufe über 5.000 m und 10.000 m in München und Montreal. Seine Erfolge schürten Gerüchte über verbotenes Blutdoping, worauf Lasse antwortete: »Mein einziges Doping besteht in einem Glas Rentiermilch jeden Morgen.« Ein ähnlicher Doppelsieg gelang erst wieder dem Briten Mo Farah 2012 und 2016.

## AGENT 002

Tim McKee aus den USA und Gunnar Larsson aus Schweden waren im 400-m-Lagen-Schwimmen gleichauf. Als die Kampfrichter die Tausendstelsekunden maßen, lag Tim mit 0,002 zurück und bekam Silber. Nach diesem Zieleinlauf wurden die Regeln geändert: Bei Gleichstand bis auf die Hundertstelsekunde bekommen beide eine Medaille. Tim holte noch einmal Silber in München sowie in Montreal 1976. Seine Silbergeschichte erzählte er bestimmt noch oft am Strand von Miami, wo er später als Rettungsschwimmer arbeitete.

## KORBUT FLIP

Die belarussische Kunstturnerin Olga Korbut, auch »Spatz von Grodno« genannt, gewann in München für die sowjetische Mannschaft dreimal Gold. Sie traf den US-Präsidenten Nixon und wanderte nach der Reaktorkatastrophe von Tschernobyl in die USA aus. Als Einzige weltweit vollführte sie auf dem Stufenbarren einen Rückwärtssalto, den »Korbut Flip«, der seither wegen seiner Gefährlichkeit verboten ist. Korbut verkaufte einige ihrer Medaillen wegen finanzieller Schwierigkeiten.

## GLÜCKSRAD

Der 21-jährige Schweißer Knut Knudsen aus Norwegen liebte sich für das Radrennen ein Rad bei seinem dänischen Kollegen. Er hatte nicht genug Ersatzmaterial dabei. Das Rennen über 4.000 m Einerverfolgung gewann er locker. Später wurde Knut Weltmeister, Profisportler und gewann sechs Etappen des berühmten Giro d'Italia.

## ENDE FÜR DEN LAUFENDEN KEILER

Fünf Jahre vor den Spielen verweigerte die Sowjetunion dem ukrainischen Schützen Jakiw Schelesnjak wegen seiner jüdischen Abstammung die Teilnahme an der Weltmeisterschaft in Italien. Er verabschiedete sich vom großen Sport. Als seine Lieblingsdisziplin »Laufender Keiler« unter dem neuen Namen »Laufende Scheibe« ins Olympiaprogramm aufgenommen wurde, kehrte er jedoch zurück. Schelesnjak traf den Sperrholzkeiler am sichersten und holte Gold.

## STIEHL FRANK SHORTER NICHT DIE SHOW!

Stolz lief der Amerikaner Frank Shorter ins Stadion seiner Geburtsstadt ein. Beim Marathon führte er, doch den Applaus heimste ein Sportler ein, der seltsamerweise vor ihm da war. Es war der Schüler Norbert Südhau, der sich kurz vor dem eigentlichen Sieger in Sportkleidung in das Rennen schummelte und das Publikum so an der Nase herumführte.

## ES LEBE DIE REVOLUTION

»Was ist eine Million Dollar gegen acht Millionen Kubaner, die mich lieben?« Der kubanische Boxer Teófilo Stevenson lehnte Angebote, Profiboxer zu werden, ab. Unter den Amateuren reichte praktisch niemand an ihn heran. In München gewann er Gold im Schwergewicht, genau wie 1976 in Montreal und 1980 in Moskau.

## SCHULDLOS SCHULDIG

Der äthiopische Langstreckenläufer Miruts Yifter gewann in München über 10.000 m Bronze. Zum Finale über 5.000 m brachten ihn seine Trainer zu spät, sodass die anderen Athleten schon die zweite Runde liefen. Unter Tränen verließ er das Stadion. In seiner Heimat verzieh man dem Soldaten nicht, dass er kein Gold geholt hatte: Er musste für drei Monate ins Gefängnis.

## LUFTIGE HÖHEN

Die erst 16-jährige Deutsche Ulrike Meyfarth war 1972 die jüngste Hochspringerin, die eine Goldmedaille bei Olympischen Spielen gewann. Zwölf Jahre später wiederholte sie ihren Erfolg in Los Angeles.

## AUSDAUERNDER VIERBEINER

Der Dackel Waldi war das erste offizielle Olympiamaskottchen. Er stand für Beweglichkeit und Ausdauer. In Bayern war diese Hunderasse sehr beliebt. Außerdem hatte Willi Daume, Präsident des deutschen Organisationskomitees der Spiele, selbst einen Dackel als Haustier.

## ZEIT, DIE KEINE WUNDEN HEILT

Bis heute liegen die Silbermedaillen der US-Basketballer im IOC-Hauptquartier im schweizerischen Lausanne. Aus Protest hatte die Mannschaft sie nicht entgegengenommen. Im erbitterten Finale feierten die Amerikaner schon ihren Sieg mit einem Punkt Vorsprung, doch die letzten drei Sekunden wurden dreimal gespielt. Beim dritten Versuch riss die sowjetische Mannschaft den Sieg an sich.

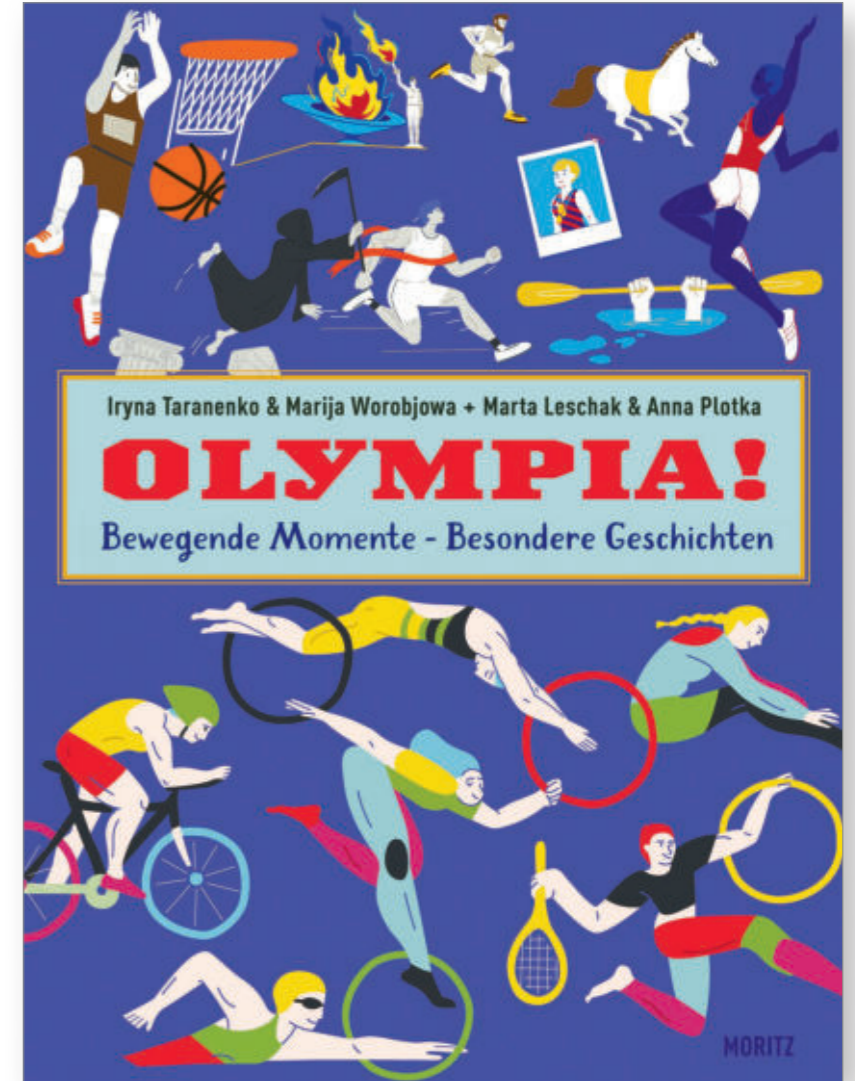


Olympische Spiele Paris: 26. 7. bis 11. 8. 2024

Ein spannender Blick hinter die Kulissen aller Olympischen Sommerspiele von 1896 bis heute - schräg, nachdenklich, gesellschaftlich relevant.

Mit integriertem QR-Code zu einer aktuellen Paris 2024-Doppelseite!

Im ALLE WELT-Format! Erscheint am 17. 7. 2024



Neben Rekorden und Medaillenspiegel fasziniert bei Olympischen Spielen immer auch das gesellschaftspolitische Umfeld. Mal ging es um die Teilnahme von Frauen, mal sind es als skurril empfundene Sportarten wie Tauziehen, Seilklettern oder Krocket. Dafür wurde 1900 nur ein einziges Ticket verkauft. 1924 wurden gar Medaillen in Literatur, Musik und Malerei vergeben. 1952 bestand die chinesische Delegation aus nur einem Schwimmer. Er war der Einzige, der rechtzeitig in Helsinki angekommen war.

Erst 1984 gab es wieder ein chinesisches Olympia-Team. Mehrfach wurden die Spiele boykottiert, von Doping überschattet oder standen im Rampenlicht politischer Ränkespiele.

Die ukrainischen Autorinnen haben eine Vielzahl an Fakten zusammengetragen und die ungewöhnlichsten aneinandergereiht. Ein preisgekröntes Grafikstudio aus Kiew verpasste dem Buch allen Widernissen im Land zum Trotz sein modernes Gesicht.



Olympische Spiele - das sind bewegende Momente und besondere Geschichten!



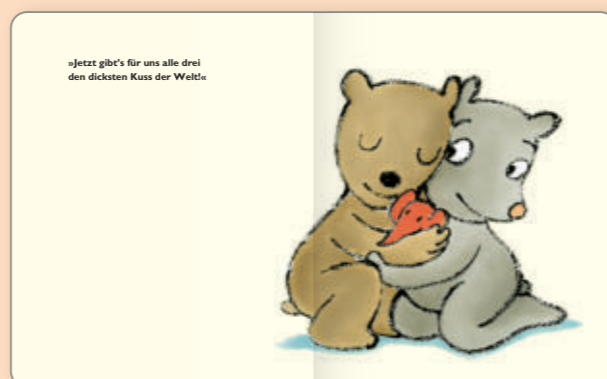
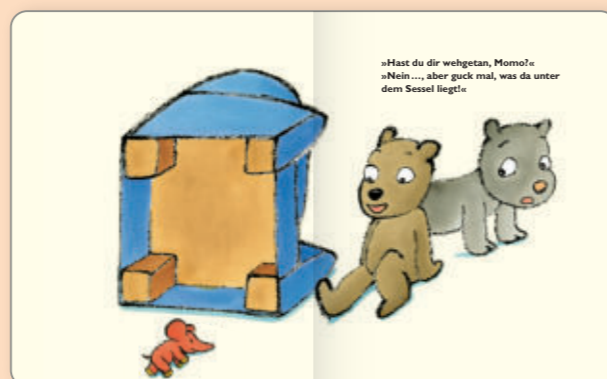
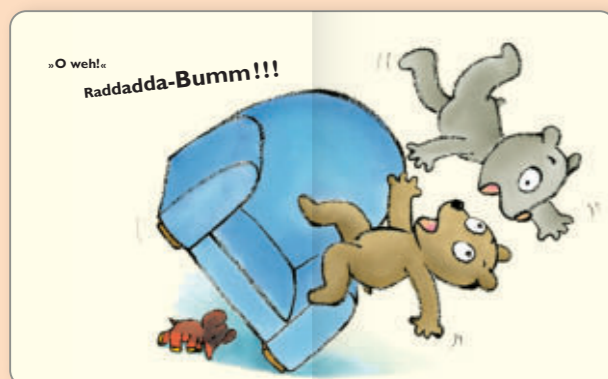
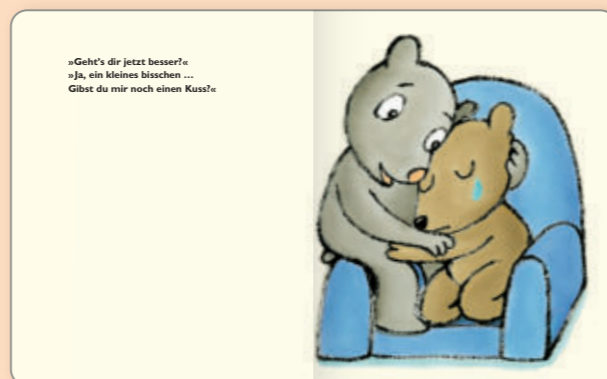
Das Buch enthält einen QR-Code, mit dem nach Paris 2024 eine neu erstellte Doppelseite mit Ereignissen dieser Olympischen Spiele heruntergeladen werden kann.

Iryna Taranenko & Marija Worobjowa (Texte)  
Marta Leschak & Anna Plotka (Ill.)  
**OLYMPIA!**  
Bewegende Momente – Besondere Geschichten  
Aus dem Ukrainischen von Annegret Becker  
Pappband, 80 Seiten, Fadenheftung  
Großformat 28 x 37,5 cm  
€ 25,- [D] / 25,70 [A]  
ISBN 978 3 89565 460 2 / ab 9  
Gedruckt in Polen  
Erscheint am 17.7.2024



Iryna Taranenko & Marija Worobjowa (Texte)  
Marta Leschak & Anna Plotka (Ill.)  
sind Autorinnen und Journalistinnen, Grafikerinnen und Layouterinnen aus Kiew, die in ihrem Studio Books & Cartoons gemeinsam bereits mehrere Buchprojekte realisiert haben.

Unsere Olympia-Aktion:  
7 Ex. netto ca. € 90,-  
Best.-Nr. 580 534



## Momo ist traurig. Seine Freundin Lola tröstet ihn.



Wenn ein Kuscheltier verschwindet, können Kinderwelten zusammenbrechen. Das erlebt auch Momo. Zum Glück ist seine Freundin Lola da und tröstet ihn mit einem großen Kuss und einer derart festen Umarmung, dass der Sessel umkippt! Dabei kommt zum Vorschein, was der Grund für all die Tränen war: **Sein Schmuselfant!** Jetzt ist alles wieder gut.

Ein Pappbilderbuch, das Kinder auf emotionaler Ebene sofort anspricht, gehören Kuscheltierverluste doch zum Alltag eines jeden Kindes.

Kimiko  
**Der dickste Kuss der Welt**  
 Pappbilderbuch  
 Aus dem Französischen von Tobias Scheffel  
 22 Seiten, Pappe, Format 19 x 24 cm  
 € 14,- [D] / 14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 461 9 / ab 2  
 Gedruckt in Deutschland  
 Erscheint am 4.9.2024



Kimiko, geboren 1963, lebt als Autorin-Illustratorin in Paris. Sie hat eine japanische Mutter und einen französischen Vater. Seit dem Start des Moritz Verlags vor 30 Jahren haben Übersetzungen ihrer inzwischen über einhundert Bilderbücher unser Programm regelmäßig bereichert.



Kapiertest du nicht?  
Hör auf!



Das ist mein  
Lieblingslaster,  
du Blödmann!



Große Wut steigt  
in Robbi auf!  
Doch sie ist  
nicht unbesiegbar.

Der Moritz-  
Longseller jetzt als  
Pappbilderbuch

Mehr als 52.000 Ex. in  
Deutschland verkauft.

Es gibt verflixte Tage, an denen wirklich alles schief geht. Und wenn es dann auch noch Spinat gibt, muss die Stinkwut einfach heraus. Doch Papa schickt Robbi auf sein Zimmer. Dort steigt das Wutgetüm aus seinem Bauch auf und krepelt alles um: das Bettzeug, das Nachtkästchen, die Lampe. Doch als es auch Robbis Lieblingslaster an den Kragen will, kann er es wieder bändigen und somit seine Wut besiegen. Hat Papa noch Nachtsch für ihn übrig?

»Hier wird Robbi auf verblüffende Weise ein Weg gezeigt, sein Gesicht zu wahren.«  
*Der Tagesspiegel, Berlin*

»Manch vierjähriges Wutmonster wird sich sofort in Robbi wiedererkennen!«  
*Kinderzeit*

Mireille d'Allancé  
**Robbi regt sich auf**  
Ein Bilderbuch über Wut und Zorn  
und wie Kinder damit umgehen können  
Pappbilderbuch  
Aus dem Französischen von Markus Weber  
28 Seiten  
Format 16 x 20 cm  
€ 12,- [D] / 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 465 7 / ab 3  
Gedruckt in Polen



Mireille d'Allancé, geboren 1958, ist Moritz-Autorin und -Illustratorin der ersten Stunde. Sie verbrachte ihre Kindheit in Karlsruhe, studierte Bildhauerei in Straßburg und veröffentlichte zahlreiche Bilderbücher. *Robbi regt sich auf* ist dabei ihr erfolgreichstes.

«Aber Vorsicht, der Boden ist rutschig»,  
warnt Bauleiter Mausemann.  
DROHN DROHN  
Kipplaster: «Kein Problem, das kriegen wir hin.»  
Langsam arbeiten sich die Maschinen den Hang  
hinauf.



Bauleiter Mausemann: «Jetzt der Kipplaster, bitte vorfahren.»  
Kipplaster: «Bin schon da.»  
Der Bagger schaufelt nach und nach immer mehr Brocken auf  
die Ladefläche des Kipplasters.  
RUMPEL RUMPEL  
Bauleiter Mausemann: «Gut gemacht, das reicht.»



«Jetzt ist der Betonmischer dran.»  
Betonmischer: «Hab schon auf meinen Einsatz gewartet.»  
RÜTTEL WUSCH WUSCH  
Der Betonmischer füllt das große Loch mit Beton.  
«Stooopp! Stopp!», ruft Bauleiter Mausemann. Plötzlich ...



**HATSCHIII!**

... und wirbelt alle durch die Luft.



50.000 im  
Hardcover verkauft



Den Baumaschinen steht ein gefährlicher Auftrag bevor.  
Alles läuft rund – bis plötzlich das Licht ausgeht.  
Dann bebt auch noch die Erde ...



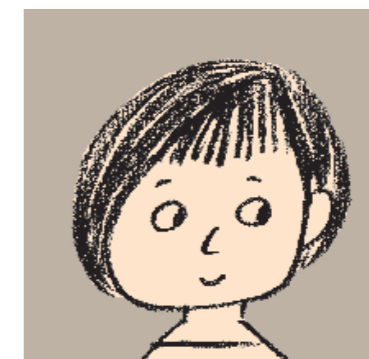
**B**auleiter Mausemann hat einen Auftrag  
auszuführen, für den Sicherheitsstufe 1 gilt.  
Aber er weiß: Er kann sich auf sein Team  
verlassen. Das besteht aus Kipplaster, Raupen-  
bohrer, Schaufelbagger, Betonmischer, Kran und  
Straßenwalze. Sie alle rücken an und dann geht  
alles sehr flott – bis es plötzlich rundherum  
duster wird ...

Selten erzählt ein Baustellenbilderbuch eine so  
überraschende wie witzige Geschichte, in der  
sich schlussendlich ein Nilpferd als eigentlicher  
Hauptdarsteller herausstellt.

Kinder werden dieses Buch lieben! Und  
Erwachsene immer wieder vorlesen müssen.  
Und in jede Zahnarztpraxis gehört es auch.

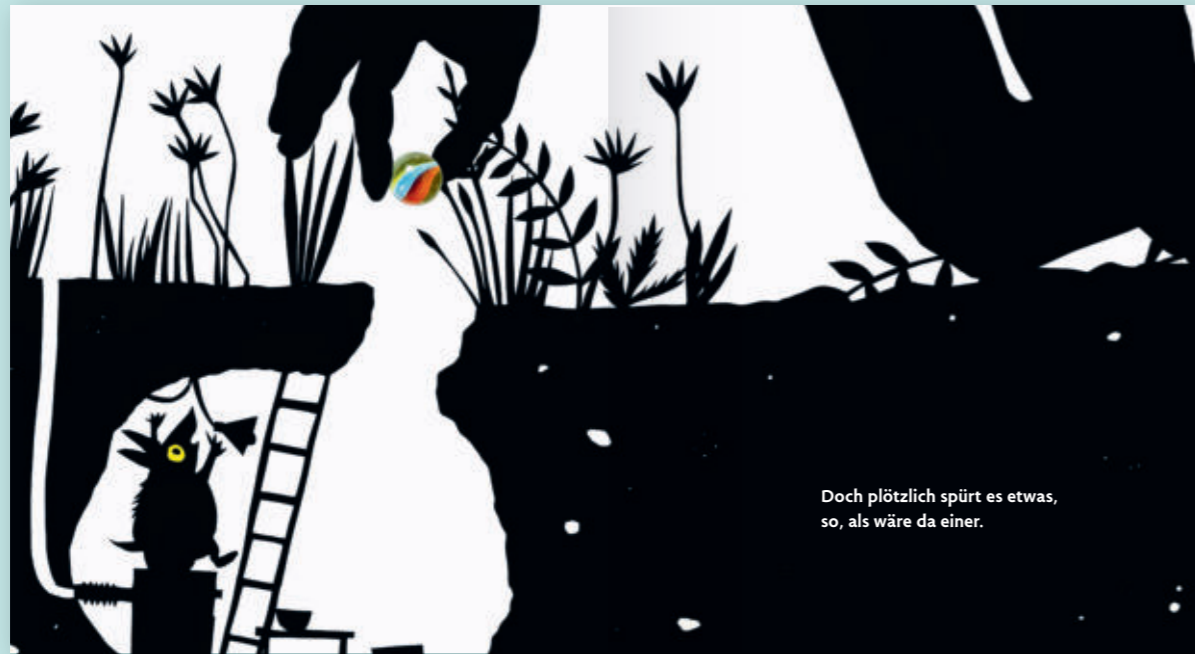
Tomoko Ohmura  
**Alles klar, ruft der Bagger**  
Bilderbuch

Aus dem Japanischen von Ursula Gräfe  
32 Seiten, Pappband, Fadenheftung  
Format 25,5 x 19,8 cm  
€ 14,- [D] / 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 463 3 / ab 3  
Gedruckt in Slowenien  
Erscheint am 4.9.2024



Tomoko Ohmura wurde in Tokio  
geboren. Nach ihrem Abschluss an  
der Palette Club School für  
Illustratoren veröffentlichte sie  
zahlreiche Bilderbücher.  
Mit großem internationalen Erfolg  
erschien ihr Bilderbuch *Bitte  
anstellen!*, das die Stiftung Lesen  
auch in ihre *Aktion Lesestart*  
aufnahm.





Abrupt wird das Nori aus seiner vertrauten Welt gerissen. Doch es wehrt sich und hat damit Erfolg.

Ein Bilderbuch über Selbstbehauptung.



Unter der Erde lebt das Nori, es liebt rote Beeren und das Leben in der Natur. Doch eines Tages wirft eine Riesin etwas in seine Höhle, zerstört damit Tisch und Stuhl und entreißt es seiner Welt. Sie sieht das Nori als ihr Spielzeug an, das ein Puppenhaus bewohnen und grüne Beeren essen soll. Schrecklich! Das Nori ist verzweifelt und schreit, so laut es kann: NEIN!

Die Riesin hat verstanden. Sie bringt das Nori zurück in seine Welt: Nun ist alles wieder gut. Fast so, wie es vorher war.

Antje Damm erzählt eine Geschichte über Selbstbehauptung und Selbstbestimmung. Sie erzählt sie so, dass Kinder ihre eigenen Grenzen zu verteidigen lernen, aber auch sehen, wie schnell sie selbst die von Anderen überschreiten können.

Mit Scherenschnitten, einer lange nicht mehr gesehenen Technik, setzt Antje Damm einen neuen und starken Akzent in der Bilderbuchlandschaft.

Antje Damm  
**Das Nori sagt NEIN!**  
Bilderbuch  
48 Seiten  
Format 19,5 x 25,3 cm  
€ 18,- [D] / 18,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 462 6 / ab 4  
Gedruckt in Slowenien  
Erscheint am 4.9.2024



Antje Damm, geboren 1965 in Wiesbaden, lebt als gelernte Architektin in der Nähe von Gießen. In all ihren Büchern spürt man große Nähe zu Kindern und deren Denkweise. Ihr Bilderbuch *Der Besuch* wurde 2018 von New York Times und New York Public Library als eines der »Best Illustrated Books for Children« ausgezeichnet. Vom 5.5. bis 1.9.2024 zeigt das Bilderbuchmuseum Troisdorf eine große Werkschau unserer Autorin.







»Ein Leben ohne diesen Kinderkalender geht nicht. Es geht einfach nicht, so sehr man sich auch anstrengt.«  
Georg Patzer,  
Titel Magazin



Illustration: Matt Hunt, aus: *A Whale of a Time*, erschienen bei Nosy Crow UK and US

Aus vielen Kinderzimmern, Familienküchen, Schulen und Kindergärten ist er nicht mehr wegzudenken: Seit 2011 begleitet *Der Kinder Kalender* mit Gedichten und Bildern aus der ganzen Welt Woche für Woche durch das Jahr.

Jeden Montag gibt es ein neues zweisprachiges Gedicht. Mal ist es gereimt, mal nicht, manchmal heiter, manchmal nachdenklich, zum Auswendiglernen, zum Vorlesen und Selberlesen,

zum Lachen und Träumen. Originalillustrationen begleiten und rahmen die Gedichte.

Unsere Welt ist vielfältig – und das sind auch die Texte und Illustrationen.

Zum dritten Mal erscheint der Kalender nun im Moritz Verlag und enthält

- 53 mehrsprachige Gedichte
- 53 Bilder

Er wird gestaltet von Max Bartholl.

Internationale Jugendbibliothek, München (Hrsg.)  
**Der Kinder Kalender 2025**  
Mit 53 Gedichten und Bildern aus der ganzen Welt  
Mehrsprachig  
60 Blätter, Spiralbindung  
33 x 30,5 cm  
€ 25,- [D] / [A] UVP  
ISBN 978 3 89565 975 1 / ab 6 und für alle  
Gedruckt in Deutschland  
Erscheint am 19.6.2024

Die *Internationale Jugendbibliothek* in München, 1948 von der jüdischen Emigrantin Jella Lepman gegründet, ist die weltweit renommierteste ihrer Art. Sie beherbergt eine halbe Million Kinder- und Jugendbücher aus aller Welt, veranstaltet Lesungen und Workshops und beschäftigt ein sprachenversiertes Lektorat, das international vernetzt ist. Ideale Voraussetzungen, um einen mehrsprachigen Kinderkalender herauszugeben und weltweit Schätze der Kinderlyrik zu heben.



»Ich bin tief berührt von diesem Buch, in dem so viele, elementare, große Themen stecken: Einsamkeit, Trauer, Abschied, aber auch Stärke, Kreativität und tiefe Liebe. Ein ganz besonderes Buch mit wunderbaren Illustrationen, in denen man versinken möchte.

Das ist auf allen Ebenen große Kunst!«

Susanne Lux, Bh. Nimmerland, Mainz



Wenn ich ein Vogel wäre, dann könnte ich wegfliegen. Weg aus dem Dorf. Woanders hin. An einen Ort, wo ich sein darf, wie ich bin.



- August-Preis (Schweden)
- Prix Sorcières (Frankreich)
- White Raven der IJB, München
- Shortlist der Kate-Greenaway-Medal (UK)



Berta wächst zu Beginn des 20. Jahrhunderts im ländlichen Norden Schwedens auf. Alles in ihr sträubt sich gegen ein vorbestimmtes Leben auf dem Bauernhof. Frei will sie sein wie ein Vogel und studieren, was sie liebt: Die Malerei. Doch ihr Vater ist dagegen und ihre Mutter, die sie versteht und unterstützt, stirbt. Berta ist verzweifelt, aber gleichzeitig fühlt sie tief in sich eine starke Kraft, die sie handeln lässt.

*Der Vogel in mir fliegt, wohin er will* ist ein Buch über Trauer, Sehnsucht, Kompromisslosigkeit und die Kraft der Fantasie, die alles verändern kann. Die Geschichte basiert auf dem Leben der schwedischen Malerin Berta Hansson (1910–1994). Sara Lundberg hat Fiktion und Realität zu einer Geschichte verwoben, die tief berührt und zum Nachdenken darüber anregt, ob nicht auch in einem selbst ein Vogel schlummert, der fliegen möchte, wohin er will.

Sara Lundberg  
**Der Vogel in mir fliegt, wohin er will**  
 Kinderbuch  
 Aus dem Schwedischen von Friederike Buchinger  
 Pappband, 128 Seiten, Fadenheftung  
 Format 17,5 x 21 cm  
 € 18,- [D] / 18,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 464 0 / ab 9  
 Gedruckt in Deutschland  
 Erscheint am 4.9.2024



Sara Lundberg wurde 1971 geboren und hat in Schweden bereits um die 30 Bücher veröffentlicht. *Der Vogel in mir fliegt, wohin er will* wurde mittlerweile in über 15 Sprachen übersetzt. Sie sagt: *Ich bin den vielen, teilweise vergessenen Künstlerinnen auf ewig dankbar. Sie sind ihren Weg vor mir gegangen und hatten den Mut, ein unkonventionelles Leben zu führen. Ohne sie wäre ich niemals da, wo ich heute bin. Berta Hansson ist eine von ihnen.*

Foto: privat





Kapitel 3

### Alles nicht so schlimm!

Im Auto wechseln sich Matti und Janne beim Festhalten der Igel ab. Und festhalten müssen sie sie, denn Tante Olga gibt ordentlich Gas. Eine halbe Stunde später sind sie da.  
 »Sie sind klein!«, sagt auch der Arzt.  
 Er schaut sich die beiden genau an. Und irgendwie schafft er es, dass die Igelchen ihr Gesicht zeigen. Doch sie fauchen immer noch.  
 »Die Hundebisse sind zum Glück nicht tief«, erklärt er. »Alles nicht so schlimm!«

23

Die Igel sind klein und schwach. Aber wenn sie diese Nacht überstehen, schaffen sie es! Und dann werdet ihr mal sehen, wie sehr so kleine Igel uns große Menschen auf Trab halten können!

Kristina Andres

## Zicke Zacke Igelkacke



Moritz

Sie werden heilen, aber er muss sie säubern. Dann bekommt jeder Igel eine Spritze und außerdem Tropfen auf die Haut. Die Spritze ist gegen Bakterien und die Tropfen sind gegen Parasiten.  
 »Parasiten?«, fragt Matti.  
 »Mitesser! Blutsauger!«, sagt Janne.  
 »Ganz genau«, der Tierarzt nickt. »Gegen die Flöhe in Fell und Stacheln und Würmer im Bauch. Die sind nämlich auch da.



24

Und vor allem gegen die Fliegeneier. Die sind ganz gefährlich. Seht mal ...« Er zeigt ihnen weiße Stifte, die in den Wundrändern stecken. Daraus wären Maden geschlüpft und hätten die Igelchen bei lebendigem Leib aufgefressen.



Nun werden die Eier absterben und sind keine Gefahr mehr.  
 »Die Igel müssen zehn Tage im Haus bleiben, in einem sauberen Raum. Die Wunden dürfen sich nicht entzünden!«, sagt der Tierarzt.

25

Tiere zu retten, sie zu pflegen und gut zu versorgen, ist etwas, was Kinder lieben. So auch Matti und Janne in ihren Ferien auf dem Hof von Tante Olga. Dort gibt es zwei Igeljunge, die noch viel zu klein sind, um alleine zu überleben. Alle vier Stunden müssen sie gefüttert werden, außerdem brauchen sie ein Bett und eine Kartonhöhle. Schnell ist klar: Die Igel werden es schaffen! Doch gut betreut werden müssen sie weiterhin, denn sie hinterlassen viele Häufchen, überwinden Hindernisse und erkunden die Welt.

Ganz schön anstrengend! Trotzdem sind Matti und Janne sicher: Das sind die besten Ferien überhaupt.

Kristina Andres erzählt und zeichnet nicht nur die warmherzige Geschichte einer Igelrettung, sondern vermittelt nebenbei noch viel Wissenswertes über diese Tiere, deren Bestand hierzulande immer weiter zurückgeht.

**Der Igel ist Tier des Jahres 2024.**

Kristina Andres  
**Zicke Zacke Igelkacke**  
 Kinderbuch  
 Pappband, 64 Seiten, Fadenheftung  
 Format 15 x 21,8 cm  
 ISBN 978 3 89565 459 6 / ab 6  
 € 12,- [D] / 12,40 [A]  
 Gedruckt in Deutschland  
 Erscheint am 17.7.2024



Kristina Andres, geboren 1971 in Greifswald, wuchs in Mecklenburg auf, wo sie heute wieder lebt. Sie studierte zunächst Kunstgeschichte und Literatur in Hamburg und wechselte dann an die dortige Hochschule für bildende Künste. Seit 2002 ist sie als freischaffende Künstlerin tätig. Zuletzt erschienen bei Moritz ihre Räubergeschichten *Los, wir fangen einen Koch!*



## Überraschung

Also kam das erste Exemplar heraus. Ich sah zu, wie die dunklen Augen des goldenen Froschs aus dem Drucker glitten. Dann der Rest des dicken Kopfes. Und dann sein noch dickerer, ölig glänzender Körper.



Und dann – Überraschung! – kam unter dem Foto nach und nach ein großer Warnhinweis zum Vorschein.

Ich verrenkte mich, um ihn beim Herauskommen zu lesen:



Damit hatte ich nicht gerechnet.

27

Meine Güte! Was konnte ich denn dafür? Ich habe weder ein Fernglas noch eine Kamera. Und übernatürliche Sehkräfte habe ich auch nicht! Ich bin eine Katze. Und es sah *aus* wie ein Frosch. Eindeutig!

Anne Fine  
Axel Scheffler

## Die Killerkatze hat immer recht



Moritz

Wer Kuschel kennt, weiß, dass diese Katze immer recht hat. Wirklich immer! Deshalb steht auch fest, dass es sich bei dem gelben Ding im Baumwipfel um einen Frosch handelt. Weil dies die Katzenkumpels bezweifeln, guckt Kuschel im Internet nach und stößt dabei auf einen gelben, giftigen Frosch. Zum Beweis will sie die Seite ausdrucken, doch das funktioniert leider zu gut: 31 Kopien fliegen aus dem Drucker und verteilen sich – einem Windstoß sei Dank (oder auch nicht) – in der ganzen Stadt. Panik bricht aus. Kinder und Katzen dürfen nicht mehr auf die Straße,

Froschexperten rücken an. Kuschel wird es ganz mulmig, denn mittlerweile hat sie erkannt: Bei dem Frosch handelt es sich um etwas überaus Harmloses ...

**Sie finden die Geschichte absurd?** Wir auch! Und gerade deshalb haben wir Tränen gelacht und freuen uns, dass ein weiteres herrliches Abenteuer der Killerkatze bei Moritz erscheint. Axel Scheffler hat Kuschel in all seiner Überheblichkeit wieder vorzüglich in Szene gesetzt.

## Das Killerkatzen-Paket



Moritz Verlag

Mit Killerkatzen - Plakat



3 Ex.



5 Ex.



2 Ex.



2 Ex.



Mit Killerkatzen - Aufsteller

## 12 gemischte Titel

EK: ca. 67,- € netto  
Best.Nr. 580 535

Anne Fine  
**Die Killerkatze hat immer recht**  
Kinderbuch  
Mit Illustrationen von Axel Scheffler  
Aus dem Englischen von Bettina Münch  
Pappband, 64 Seiten, Fadenheftung  
Format 15 x 21,8 cm  
€ 12,- [D] / 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 458 9 / ab 6  
Gedruckt in Deutschland  
Erscheint am 17.7.2024



Foto: privat

Anne Fine wurde 1947 in Leicester, England, geboren. Sie hat über 50 Kinderbücher geschrieben, dazu Romane für Erwachsene und Jugendliche. Ihre Bücher verfasst sie immer noch am liebsten nur mit Bleistift und Radiergummi und in absoluter Stille. Sie sagt: *Ich mag lustige Bücher. Ich schreibe für die Leserin in mir selbst, und ich ende immer bei der Art Buch, das ich selbst gern gelesen hätte.*



Foto: Liam Jackson

Axel Scheffler wurde 1957 in Hamburg geboren und lebt seit seinem Grafik-Studium 1982 in England. Mit seinem *Grüffelo* wurde er zu einem der erfolgreichsten Bilderbuchillustratoren weltweit.



6 Ex.

6 x 5 = 30 Plakate,  
mit denen Sie Freude  
machen



6 Ex.



6 Ex.

Moritz-Plakate werden  
gerne aufgehängt.  
In Kindergärten, Schulen  
und Bibliotheken.  
Da sie zeitlos sind,  
bleiben sie meist lange  
hängen - besonders,  
wenn sie ungefaltet  
sind.

Unsere VertreterInnen  
spendieren Ihnen anlässlich  
unseres 30. Geburtstags  
**6 mal 5 gerollte Plakate** zur  
Weitergabe an beste  
KundInnen oder die genannten  
Institutionen. Dies können  
auch andere Motive als die hier  
abgebildeten sein,  
aber schön sind sie ja alle ...



6 Ex.

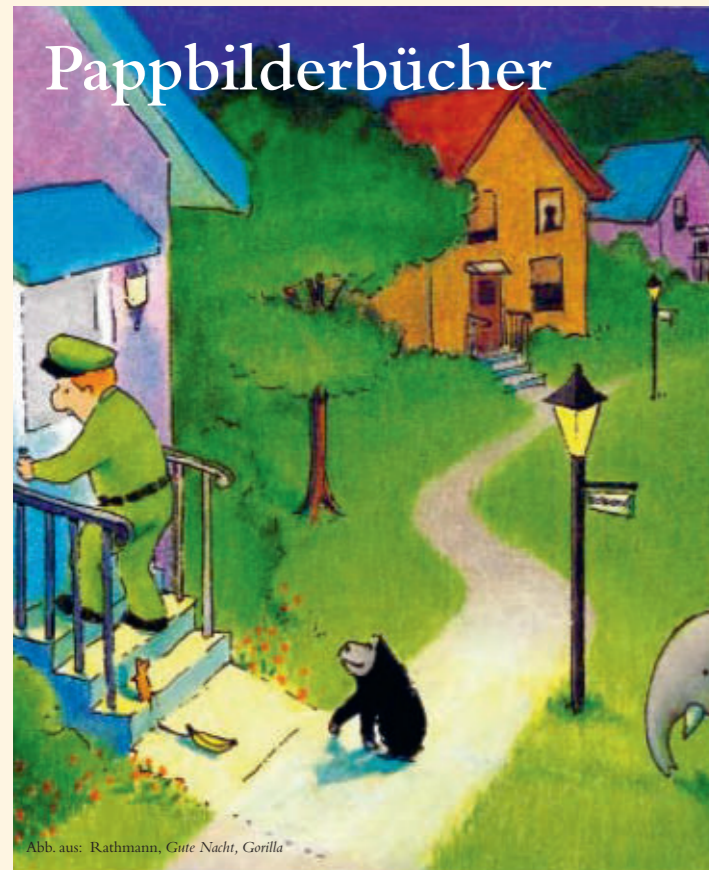


6 Ex.

# 30 JAHRE MORITZ VERLAG

Seit 1994 gibt es in Frankfurt am Main den Moritz Verlag.  
Mehr als 450 Bilder-, Kinder- und Sachbücher sind erschienen,  
von denen erfreulich viele ihren Weg gemacht haben.  
Was in all den Jahren passiert ist und wie der Verlag sich entwickelt  
hat, hält dieses Buch fest.  
Zehn WegbegleiterInnen schildern darin ihre Sicht auf den Verlag.  
Eine Chronik hält alles zusammen.  
Und viele Bilder gibt es natürlich auch.

**30 Jahre Moritz Verlag**  
Zusammengestellt und getextet  
von Daniela Lang  
112 Seiten, fadengeheftete Klappenbroschur,  
Format 20 x 24 cm  
Schutzgebühr € 15,-  
Erscheint zur Frankfurter Buchmesse 2024  
(möglichweise im Rahmen einer kleinen Sause)  
ISBN 978 3 89565 468 8



Kate Banks / Georg Hallensleben (Ill.)  
**Augen zu, kleiner Tiger!**  
Pappbilderbuch  
34 S., € 12,- [D]/€ 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 202 8 / 9. Auflage



Jutta Bauer  
**Steht im Wald ein kleines Haus**  
Pappbilderbuch  
36 S., € 12,- [D]/€ 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 247 9 / 5. Auflage



Soledad Bravi  
**Piep, piep, piep**  
Flexpappe-Bilderbuch  
116 S., € 16,- [D]/€ 16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 206 6 / 11. Auflage  
**Was alles welche Töne und Laute von sich gibt, ist toll.**



Antje Damm  
**Der Wolf und die Fliege**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 367 4 / 4. Auflage  
• (Leipziger) Lesekompass  
**Der Wolf verschlingt alle Spielsachen und eine quicklebendige Fliege. Wohl bekomm's – oder nicht?**

»Die Aller kleinsten werden  
»Noch mal, noch mal!« rufen.«  
*Börsenblatt*



Antje Damm  
**Der Wunsch**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 12,- [D]/€ 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 424 4  
**»Manchmal gehen Wünsche in Erfüllung«, sagt Oma und lächelt.**



Ed Emberley  
**Hau ab, du großes grünes Monster!**  
Pappbilderbuch  
32 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 435 0  
**Seite um Seite wächst – oder verschwindet! – ein gruseliges Monster, nur durch Blättern.**



Michael Escoffier / Matthieu Maudet  
**Bitte aufmachen!**  
Papp-Klapp-Bilderbuch  
52 S., € 14,95 [D]/15,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 273 8 / 3. Auflage  
• Die besten 7  
**»So viel Spannung ist selten in einem Bilderbuch für die Aller kleinsten.«** *Schweizer Familie*



Michael Escoffier / Matthieu Maudet  
**Der Nächste, bitte!**  
Pappbilderbuch  
30 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 403 9 / 2. Auflage



Susanne Göhlich  
**Bettzeit ist's**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 258 5 / 6. Auflage  
**»... bestens für hellwache Kinder ab ca. 1 ½ Jahren.«** *Stiftung Lesen*



Susanne Göhlich  
**Bär macht schlapp**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 287 5 / 3. Auflage  
**»Eine wunderschöne Anleitung zur Fürsorge.«** *Eltern*



Susanne Göhlich  
**Lenas Laden**  
Pappbilderbuch  
24 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 316 2 / 2. Auflage



Susanne Göhlich  
**Bibelwörter**  
Pappbilderbuch  
24 S., € 12,- [D]/€ 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 201 1 / 3. Auflage



Kimiko  
**Blau wie Pfau**  
Tiere Bilder Wörter  
Pappbilderbuch  
80 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 283 7



Jean Leroy / Matthieu Maudet  
**Wie heißt ihr denn?**  
Das Zehenspielbuch  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 401 5



Aleksandra Mizielnińska & Daniel Mizielniński  
**Mein ganzer Tag**  
Pappbilderbuch  
48 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 354 4 / 3. Auflage  
**Ein wunderbares erstes Bildwörterbuch.**



Jörg Mühle  
**Nur noch kurz die Ohren kralen?**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 300 1 / 27. Auflage  
**»Jörg Mühles kleines Pappbilderbuch schafft ein eigenes Ritual, nämlich Buch anschauen, Hasen ins Bett bringen – und dann ab ins Bett.«**  
*Starke Eltern – Starke Kinder, Deutscher Kinderschutzbund*



Jörg Mühle  
**Badetag für Hasenkind**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 315 5 / 17. Auflage



Jörg Mühle  
**Tupfst du noch die Tränen ab?**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 340 7 / 16. Auflage  
**Hasenkind ist hingefallen! Voll auf den Arm. Jetzt braucht es dringend Trost. Und ein Pflaster!**  
**»Süß – süßer – Jörg Mühle! Da schmelzen auch die Großen dahin.«** *Buchkultur*



Jörg Mühle  
**Hasenkind, flieg!**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 415 2 / 3. Auflage



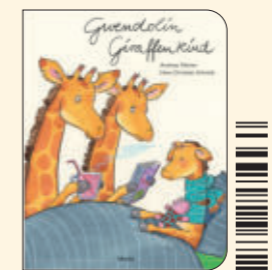
Thomas Müller  
**Herr Schmidt ist Koch**  
Pappbilderbuch  
34 S., € 12,- [D]/€ 12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 336 0



Thomas Müller  
**Was braust so schnell vorbei?**  
Pappbilderbuch  
34 S., € 14,- [D]/€ 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 267 7 / 5. Auflage



Thomas Müller  
**Was fährt da übers Meer?**  
Pappbilderbuch  
28 S., € 14,- [D]/€ 14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 452 7  
**»Ein schwimmender Hochgenuss, der Abwechslung in den kindlichen Fuhrpark bringt.«**  
*Bhdlg. Buchpalast, München*



Andreas Németh (Ill.)  
Hans-Christian Schmidt  
**Gwendolin Giraffenkind**  
Pop-up-Bilderbuch  
12 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 248 6 / 4. Auflage



Tomoko Ohmura  
**Schlaf recht schön**  
Pappbilderbuch  
24 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 364 3 / 2. Auflage  
**Schönen Winterschlaf, ihr Tiere!**



Cédric Ramadier/Vincent Bourgeau  
**Da kommt der Wolf!**  
Pappbilderbuch  
24 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 278 3 / 5. Auflage  
**»Schon Zweijährige spielen begeistert mit, weil Blätter-, Kipp- und Schüttelspaß mit einer starken Geschichte verbunden sind.«** *DIE ZEIT*



Peggy Rathmann  
**Gute Nacht, Gorilla**  
Pappbilderbuch  
34 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 177 9 / 26. Auflage  
• Die besten 7  
**»Eines der schönsten Einschlafbücher für die Kleinsten.«**  
*Christine Knödler, Eltern*

**MAXIAUSGABE**  
34 S., € 24,95 [D] / 25,70 [A]  
Format: 27,6 x 22,6 cm  
ISBN 978 3 89565 325 4 / 4. Auflage



Komako Sakai/Chihiro Ishizu  
**Gute Nacht zusammen!**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 389 6 / 2. Auflage  
**Ein zartes, wunderbares Büchlein übers Einschlafen.**



Komako Sakai/Nakawaki Hatsue  
**Warte, warte – wo willst du hin?**  
Pappbilderbuch  
22 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 282 0 / 6. Auflage



Nicola Smees  
**Klipp klopp**  
Pappbilderbuch  
28 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 301 8 / 5. Auflage



Frédéric Stehr  
**TSCHENG BAM BUMM**  
Pappbilderbuch  
28 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 339 1  
**Im Küchenschrank stehen die besten Musikinstrumente!**



Mako Taruishi  
**Mir ist so heiß!**  
Pappbilderbuch  
28 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 228 8 / 4. Auflage  
**»Eine sinnliche Sommerbuch-Erfahrung«** *Neue Zürcher Zeitung*



Chris Wormell  
**Drei dicke Freunde**  
Pappbilderbuch  
32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 214 1 / 8. Auflage  
**»Hier stimmt einfach alles: Die Bilder, das Timing und der Text.«** *Süddeutsche Zeitung*

## Bilderbücher, Vorlesebücher, Sachbücher



Abb. aus: Mühle, *Morgen bestimme ich!*



Kristina Andres  
**Donnerwetter, nun schläft mal schön!**  
Vierundzwanzigeinhalb Gutenachtgeschichten von Fuchs und Hase  
128 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 421 3 / 2. Auflage  
Alle Fuchs und Hase-Geschichten als Sammelband.

»Diese Gutenachtgeschichten vereinen in perfekter Balance große Originalität und berührende Schlichtheit.«  
*Süddeutsche Zeitung*



Kristina Andres  
**Los, wir fangen einen Koch!**  
Räubergerichte von Greti und Jocke  
96 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 453 4  
Im Wald, unter dichten Fichten, steht das Räuberhaus von Greti und Jocke. Schief und krumm, so wie es sich gehört. Weil die beiden Räuber sind, brechen sie ab und an auf zum Raubzug. So nennt man es, wenn Räuber zur Arbeit gehen.



Jan Bajtlik  
**Ariadnes Faden**  
Götter · Sagen · Labyrinth  
80 S., € 24,- [D]/24,70 [A]  
ISBN 978 3 89565 380 3 / 2. Auflage  
Ein Labyrinth nach dem anderen: *Ariadnes Faden* führt uns auf verschlungenen Pfaden durch das antike Griechenland.

»Unser Fazit: sagenhaft gut!«  
*DEIN Spiegel*



Helen Bate  
**Peter in Gefahr**  
Mut und Hoffnung im Zweiten Weltkrieg  
48 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 373 5 / 2. Auflage  
Helen Bate erzählt und zeichnet die wahre Geschichte eines jüdischen Kindes in Budapest während des Zweiten Weltkriegs.  
»Gehört in jede Grundschulbibliothek, weil es Kindern jenen Teil der Deutschen und Europäischen Geschichte zu verstehen hilft, der nicht in Vergessenheit geraten darf, damit er sich niemals wiederholen wird.«  
*Barbara Knieling, litpaed.de*



Stephanie Blake  
**Babyfratz**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 292 9  
»Eine zauberhafte Geschichte für große Geschwister ab drei Jahren, die liebevoll die Eifersuchtsgefühle aufnimmt und aus dem großen Bruder einen kleinen Helden macht.«  
*mittwoch aktuell*



Stephanie Blake  
**NEIN, TEIN HEIA!**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 334 6  
Ohne Schmusetuch kann Simons kleiner Bruder nicht einschlafen. Aber: Das Tuch ist weg! Was tun? Zum Glück weiß Simon Superhase Rat.



Stephanie Blake  
**Pipikack**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 257 8 / 7. Auflage  
»Pipikack!« sagt man nicht! Oder doch und gerade? Simon, der mit aufgestellten Ohren, Zahnücke und runden Knopfaugen fröhlich in die Welt schaut, probiert es aus. Ständig!  
»Frech, witzig, ganz nah an der Kinderwelt von heute.«  
*Süddeutsche Zeitung*



Stephanie Blake  
**Simon Superhase**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 279 0  
Simon Superhase ist dazu berufen, die Bösen zu bekämpfen. Aber dann bohrt er sich einen Splitter in den Finger ...



Chen Jianghong  
**Der kleine Fischer Tong**  
48 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 284 4  
• Die besten 7  
Was der kleine Tong an diesem Tag aus der See holt, wird sein Leben verändern: ein Skelett. Es ist ein trauriges Skelett und Tong nimmt sich seiner an.  
»... eine Geschichte, die eine mythische Erfahrung wiedergibt.« *Sieglinde Geisel, NZZ*



Chen Jianghong  
**Der Tigerprinz**  
48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 456 5  
• Luchs der ZEIT  
• Die besten 7  
• Rattenfänger Literaturpreis  
Einer Tiger Mutter haben Jäger großes Leid zugefügt. Sie rächt sich an den Menschen und überfällt deren Dörfer. Nur der kleine Sohn des Königs vermag es, ihr Vertrauen wiederherzustellen.

»Ein Bilderbuch, das mit einer solchen bildnerischen Wucht erzählt, dass wir bereit sind, uns fasziniert auf die fremden Mythen einzulassen und über unser erlerntes Verhältnis von Mensch und Tier nachzudenken.«  
*Jens Thiele, DIE ZEIT*



Mireille d'Allancé  
**Robbi regt sich auf**  
32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 113 7 / 10. Auflage  
Als Robbi einmal ganz schlecht drauf ist, steigt ein schreckliches Ding in ihm hoch, ein Ding, das raus aus ihm will ...  
Ein Bilderbuch, das Wut und Zorn thematisiert und Kindern dabei die Möglichkeit bietet, aus angerichtetem Schlamassel ohne Schaden wieder herauszufinden.  
»Pädagogik ganz ohne Zeigefinger.« *tz, München*



Heike Brandt / Giulia Orecchia (Ill.)  
**Kaya weiß, was sie will**  
Geschichten zum Vorlesen  
128 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 448 0  
»Glasklar ein kommender Vorlese-Klassiker für die Jüngsten.«  
*Bhalg. Dante Connetion, Berlin*



Antje Damm  
**Alle Zeit der Welt**  
Anlässe um miteinander über Zeit zu sprechen  
96 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 183 0 / 8. Auflage  
• Die besten 7  
»Man könnte endlos von diesem zeitlosen kleinen Buch schwärmen, wenn man nur die Zeit dazu hätte.«  
*TITTEL-Magazin*



Antje Damm  
**Der Besuch**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 295 0 / 7. Auflage  
• Auf der Liste der Best Illustrated Children's Books der New York Times  
• Troisdorfer Bilderbuchpreis (Leipziger) Lesekompass  
• Die besten 7

Auch als Kamishibai-Bildkarten im Format A3. Viersprachig: Deutsch-Englisch-Französisch-Türkisch € 18,- UVP / ISBN 978 3 89565 385 8  
Die Begegnung mit Emil, einem neugierigen, kleinen Jungen, bringt Farbe ins Leben der menschen-scheuen Elise.

»Was für eine tolle Technik! Und was für ein Effekt!«  
*Hilde E. Menzel, Süddeutsche Zeitung*

## Unsere ukrainischen Bilderbücher



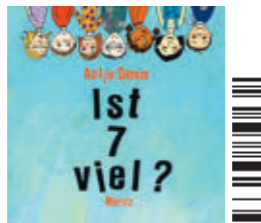
Halyna Kyrpa / Hrasya Olyiko  
**Najmoisha Mama**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 972 0  
„Ganz allein meine Mama“  
Die Geschichte von der Liebe eines ganz normalen Mädchens zu seiner ganz normalen Mutter.



Oleksandr Podoliak / Kateryna Reyda  
**Dykтуvalа tse Soroka, a Zapysyvav Jizhak**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 971 3  
„Die Elster hat's diktiert, der Igel aufgeschrieben“  
Ein Buch voller Gedichte für Kinder im Vorschulalter und Grundschüler.



Antje Damm  
**Echt wahr?**  
 52 Gelegenheiten, sich über Lüge und Wahrheit zu unterhalten  
 112 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 286 8 / 2. Auflage  
 »Antje Damm fordert die Suche nach einer eigenen Meinung heraus. Ein tolles Buch, echt wahr!« *literaturkurier.de*



Antje Damm  
**Ist 7 viel?**  
 44 Fragen für viele Antworten  
 96 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 147 2 / 11. Auflage  
 »...hilft auf genial einfache Art, im Alltag ein Innenhalten zu finden.« *Hans ten Doornkaat, NZZ*



Antje Damm  
**Die Wette**  
 36 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 404 6 / 2. Auflage  
 Wessen Pflänzchen wächst besser, Lilos oder Heinzens?  
 »Grüner Daumen hin oder her, dieses Buch macht einfach Spaß.« *kizz*



Antje Damm  
**Frag mich!**  
 118 Fragen an Kinder, um miteinander ins Gespräch zu kommen  
 240 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 440 4  
**Der Klassiker von Antje Damm – mit überarbeiteten Fragen und Illustrationen. Lauter Impulse zum Nachdenken und Miteinanderreden.**

»Welche Seite man auch aufschlägt: Immer vermag dieses Buch Unterhaltung und Spiel in Gang zu bringen!« *Jens Thiele, Süddeutsche Zeitung*  
 »Eine bessere Sprach- und Verständnisförderung lässt sich kaum vorstellen!« *Stuttgarter Zeitung*



Antje Damm  
**Plötzlich war Lysander da**  
 36 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 344 5 / 4. Auflage  
 »Ein Plädoyer für Toleranz und Respekt.« *Portal für Elementarpädagogik, Linz*



Antje Damm  
**Teddy ist weg!**  
 32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 411 4  
 Papa, Flo und Teddy erleben ein abenteuerliches Wochenende.



Antje Damm  
**Füchslin in der Kiste**  
 32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 399 5 / 2. Auflage  
 • Die besten 7  
 »Übers Abschiednehmen und den Tod, übers Trauern und Erinnern.« *Kurier, Wien*



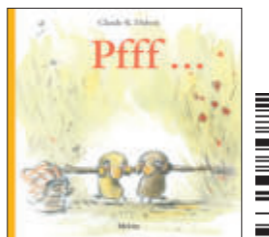
Antje Damm  
**Warten auf Goliath**  
 36 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 332 2 / 2. Auflage  
 »Die Entdeckung der Langsamkeit bekommt hier einen ganz neuen Sinn.« *Stiftung Lesen*



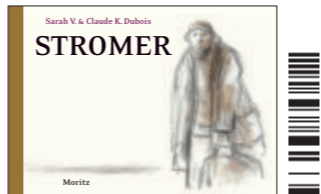
Claude K. Dubois  
**Akim rennt**  
 96 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 268 4 / 8. Auflage  
 • **Deutscher Jugendliteraturpreis**  
 • Katholischer Kinder- und Jugendbuchpreis  
 • Die besten 7  
 Eine Geschichte, die das Schicksal so vieler geflüchter Kinder dieser Welt zeigt.



Claude K. Dubois  
**Mami, Mami!**  
 32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 431 2  
**Welche Mutter kennt das nicht? Kaum hat man sich hingesetzt, schallt es aus dem Kinderzimmer: »Mami, Mami!«**



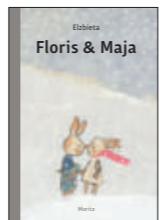
Claude K. Dubois  
**Pfff...**  
 32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 371 1 / 2. Auflage  
 Manche Tage ziehen sich wie Kaugummi. Bis plötzlich jemand eine tolle Idee hat.



Claude K. Dubois & Sarah V.  
**Stromer**  
 72 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 342 1  
**Stromer lebt auf der Straße. Die Begegnung mit einem kleinen Mädchen verändert sein Leben.**



Ellen Duthie & Daniela Martagon  
**Grausame Welt?**  
 Nachdenken über Gut und Böse  
 20 Bildkarten und 1 Plakat,  
 UVP € 17,95 [D/A]  
 ISBN 978 3 89565 375 9  
**20 Bild- und Textkarten zum Nachdenken und Diskutieren**



Elzbieta  
**Floris & Maja**  
 40 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 436 7  
**Der Krieg ändert von jetzt auf gleich das Leben von Floris und Maja. Die beiden Freunde verstehen die Welt nicht mehr.**



John Fardell  
**Der Tag, an dem Louis gefressen wurde**  
 32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 246 2 / 9. Auflage  
 • **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**

»Besticht durch viel Witz und wohlthuendes Fehlen von moralischen oder lehrreichen Inputs.« *querlesen, rbb*



Ed Franck / Thé Tjong-Khing  
**Den Mond vom Himmel pflücken**  
 Geschichten von Panda und Eichhörnchen  
 56 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 413 8  
 »Ein poetischer Geschichtenschatz.« *Eltern family*

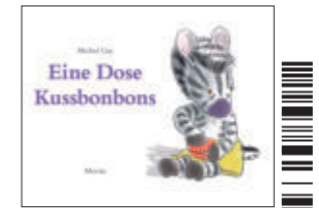


Ed Franck / Thé Tjong-Khing  
**Zwei Freunde, zwei Helden**  
 Neue Geschichten von Panda und Eichhörnchen  
 56 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 433 6  
**Panda und Eichhörnchen halten zusammen, auch wenn sie manchmal eigene Wege gehen.**



Tom Gauld  
**Der kleine Holzroboter und die Baumstumpfprinzessin**  
 40 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 430 5 / 3. Auflage  
 • Die besten 7  
**Ein kleiner Holzroboter rettet zuerst seine Schwester – und muss schließlich selbst gerettet werden.**

»Eine Geschichte mit Feinsinn, Ironie, Happyend und Platz für eigene Überlegungen und Einfälle.« *Judith von Sternburg, Frankfurter Rundschau*



Michel Gay  
**Eine Dose Kussbonbons**  
 32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 199 1 / 8. Auflage  
**Zeo fährt zum ersten Mal ins Ferienlager. Die Eltern geben ihm etwas ganz Besonderes mit!**

»Ein wunderschönes Buch mit einer grandiosen Idee, das ein brennendes Thema zwischen Eltern und Kleinkindern bildhaft, aber nicht gewollt pädagogisch erzählt.« *Aachener Zeitung*



Katja Gehrmann (Ill.) / Constanze Spengler  
**Am Leuchtturm gibt es Erdbeereis**  
 48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 437 4 / 2. Auflage  
**Um sich ein Erdbeereis zu kaufen, verfolgt Mika den Eiswagen über die ganze Insel ... Ob er ihn einholt? »Selten war Eisholen lustiger.« *Gelnhäuser Neue Zeitung***

»Eine verrückte und vor allem witzige Geschichte.« *Süddeutsche Zeitung*



Katja Gehrmann (Ill.) / Constanze Spengler  
**Seepferdchen sind ausverkauft**  
 48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 391 9 / 9. Auflage  
 • Die besten 7  
 • (Leipziger) Lesekompass  
**Das Bilderbuch zum Thema Homeoffice!**

»Ein herrlicher Spaß – mit Potential zum Kult.« *FAS*  
**Auch als Kamishibai-Bildkarten**  
 im Format A3. Dreisprachig:  
 Deutsch-Englisch-Italienisch  
 € 20,- UVP / ISBN 978 3 89565 409 1



Patrick George  
**Rettet die Erde!**  
 Bilderbuch mit transparenter Folie  
 52 S., € 18,- [D]/18,50 [A] / 2. Auflage  
 ISBN 978 3 89565 392 6  
 • (Leipziger) Lesekompass  
**Ein Buch mit klarer Botschaft: Transparente Folien zeigen, wie einfach umweltfreundliches Verhalten sein kann.**

»Superbuch! Superidee!« *Rike Drust, kinstabuch*



John Hare  
**Alfonso geht angeln**  
 Textloses Bilderbuch  
 48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 437 4 / 2. Auflage  
**Geierschildkröte Alfonso hat großen Hunger. Leider entpuppt sich sein Frühstück als äußerst sympathisch. Der Appetit vergeht ihm. Und dann passiert beinahe noch etwas Schlimmes, aber Alfonso kann es – heldenhaft – verhindern.**



John Hare  
**Ausflug zum Mond**  
 Textloses Bilderbuch  
 48 Seiten, € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 381 0 / 8. Auflage  
 • Rattenfänger-Literaturpreis  
 • (Leipziger) Lesekompass  
 • **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**Was passiert, wenn man beim Klassenausflug auf dem Mond vergessen wird und plötzlich seltsame Mondwesen auftauchen?**

»Einfach galaktisch.« *Stiftung Lesen*



John Hare  
**Tief im Ozean**  
 Textloses Bilderbuch  
 48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 405 3 / 3. Auflage  
**Ein Klassenausflug auf den Grund des Ozeans nimmt eine unverhoffte Wendung. Spannend und faszinierend zugleich!**

»Diese Geschichte hat wirklich Tiefgang.« *Karin Großmann, Sächsische Zeitung*



John Hare  
**Die Vulkaninsel**  
 Textloses Bilderbuch  
 48 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 422 0  
**Ein Ausflug auf die Vulkaninsel steht auf dem Plan. Unglaublich, wer da im Innern des Kraters wohnt!**



Annette Herzog / Ingrid & Dieter Schubert (Ill.)  
**Frühling mit Freund**  
 Vorlesegeschichten  
 80 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 341 4 / 2. Auflage  
**»Geschichten über die Magie der Freundschaft.« *orf.at***

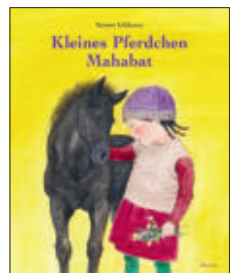


Annette Herzog / Ingrid & Dieter Schubert (Ill.)  
**Morgen geht's los, sagt der Mumpf**  
 Vorlesegeschichten  
 72 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 358 2

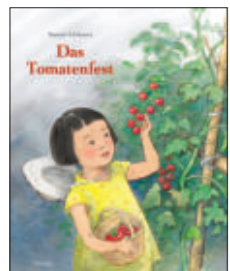




Satomi Ichikawa  
**Halt dich gut an Mama fest!**  
 36 S., € 14,- [D]/€ 14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 445 9  
**Im dichten Urwald von Borneo begegnen sich Rimba und Pongo. Sie (neugieriges) Menschenkind, er Orang-Utan. Beim gemeinsamen Nachmittag hoch oben in den Bäumen lernt Rimba viel über das Leben und die Sorgen der Menschenaffen im schrumpfenden Regenwald.**  
**»Attraktive Naturkunde!« P.S., Zürich**



Satomi Ichikawa  
**Kleines Pferdchen Mahabat**  
 40 S., € 14,- [D]/€ 14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 394 0 / 4. Auflage  
**Djamilia im fernen Kirgisien kümmert sich um ein verletztes Fohlen.**  
**»Mit einem solchen Buch öffnet sich für Kinder die Welt.« Eselsohr**

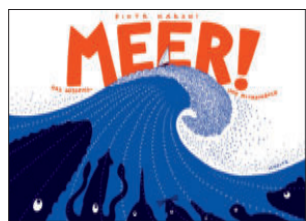


Satomi Ichikawa  
**Das Tomatenfest**  
 40 S., € 14,- [D]/€ 14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 256 1 / 3. Auflage  
**Ein mickriges Tomatenpflänzchen aus dem Supermarkt findet bei Hana ein neues Zuhause.**



Piotr Karski  
**BERGE!**  
 Das Mitmachbuch für Gipfelstürmer  
 224 S., € 20,- [D]/20,60[A]  
 ISBN 978 3 89565 347 6 / 3. Auflage  
**Empfohlen von der JDAV, der Jugend im Deutschen Alpenverein.**  
 Piotr Karski lässt uns Barometer bauen, Höhenlinien enträtseln, Baumkarteien erstellen und Wolfsspuren stempeln. Er zeigt zum Beispiel, wie in den Bergen Flusssysteme entstehen, erläutert die höhenbedingten Vegetationsformen, informiert über Gletscher und Erosion und stellt Wintersportarten vor.

**»Erfrischende Mischung aus Naturwissenschaft, Philosophie, alpinem Praxisunterricht und kreativem Unsinn.« Buch & Maus**



Piotr Karski  
**MEER!**  
 Das Wissens- und Mitmachbuch  
 224 S., € 20,- [D]/20,60[A]  
 ISBN 978 3 89565 377 3 / 3. Auflage  
**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**Ein Wissens- und Mitmachbuch, das erklärt, wie Leuchttürme funktionieren oder wie man ein Luftkissenboot baut. Man schaut in Bernsteine, spielt ein Meeresschildkrötenspiel und entwirft Galionsfiguren. Ideale Beschäftigung an Schlechtwettertagen, die es an der See ja auch geben soll ...**

**»Eine unterhaltsamere Art, Menschen ab 10 Jahren Wissen zu vermitteln, ist schwer zu finden. Das Internet kann einpacken.«Bh. Hilberath & Lange**



Yuichi Kasano  
**Die Fähre ist da!**  
 Ein Bilderbuch zum ganz genauen Hinschauen  
 32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 429 9

**Wenn Fähren anlegen, herrscht stets Trubel am Kai! Das Treiben zu beobachten ist faszinierend für Klein und Groß.**

**»Ein laies Buch, eines für viele schöne Momente, in denen man immer wieder etwas Neues auf den Seiten entdecken kann.« Anja Wasserbäch, Stuttgarter Zeitung**



Rose Lagercrantz/Jutta Bauer  
**Das Weihnachtskind**  
 32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 309 4 / 3. Auflage  
**»Der Autorin ist es gelungen, die älteste Geschichte der Christenheit so zu erzählen, dass sie alle Kinder erreicht, egal welcher Religion.« Karlsruher Kind**



Michal Libera / Michal Mendyk / Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Wie das klingt!**  
**Neue Töne aus aller Welt**  
 224 S., € 25,- [D]/25,70 [A]  
 ISBN 978 3 89565 384 1

**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**Was alles kann Musik sein? Diese Frage zieht sich als roter Faden durch ein Buch erstaunlicher musikalischer Begebenheiten.**

**»So lustvoll und attraktiv kann man anhand von spannenden, kuriosen Geschichten Musikwissen vermitteln.« Ulla Hanselmann, Stuttgarter Zeitung**



Pija Lindenbaum  
**FRANZISKA und die Wölfe**  
 40 S., € 16,- [D]/ 16,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 137 3  
**Eine Begegnung mit einem Wolfsrudel verwandelt die schüchterne Franziska. Am Ende tanzen selbst die Wölfe nach ihrer Pfeife!**

**»Frech und genial.« Frankfurter Allgemeine Zeitung**



Iela Mari  
**Ein Baum geht durch das Jahr**  
 40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 182 3 / 6. Auflage  
**»Eines der genialsten Sachbilderbücher überhaupt.« DIE ZEIT**



Madalena Matoso  
**Klapp auf, klapp zu!**  
 40 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 304 9  
**»Ein Heidenspaß für Groß und Klein! Das Buch regt zum Mitmachen an.« Querlesen**



Ulla Hanselmann  
**Meine kleine Satzwerkstatt**  
 Klappbuch  
 21 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
 ISBN 978 3 89565 176 2 / 7. Auflage  
**Das Buch lässt im Handumdrehen eine Fülle von Zufallsätzen entstehen.**



Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Alle Welt. Das Landkartenbuch**  
**Abermals erweiterte Neuauflage**  
 160 S., € 39,- [D]/40,10 [A]  
 ISBN 978 3 89565 450 3  
**Indonesien, Nigeria, Slowenien und Israel/Palästina vergrößern das Spektrum dieses Klassikers unter den Atlanten. Für wissbegierige Kinder und neugierige Erwachsene.**

**»Ein Kinderweltatlas, der die Welt der Kinderatlanten revolutioniert.« Susanne Ennen, hugendubel.de**



Aleksandra & Daniel Mizieliński / Natalia Baranowska  
**Alle Welt zu Tisch**  
 Das große Buch vom Essen, Kochen und Schmecken  
 116 S., € 29,- [D]/29,90 [A]  
 ISBN 978 3 89565 420 6

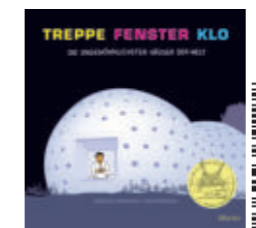
**»Ein Kinderbuch, in dem sich auch Erwachsene festlesen und es gar nicht mehr aus der Hand legen wollen, kann nur gut sein.« FAZ**



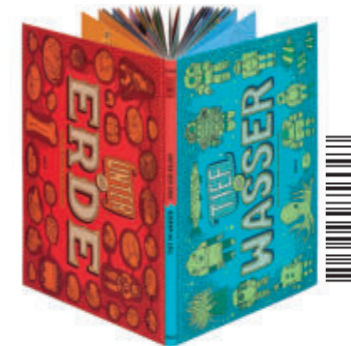
Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Alles im Blick: Buchstaben**  
 24 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 297 4 / 5. Auflage  
**Eine einfache, aber geniale Idee: Wer findet alle Begriffe, die mit einem bestimmten Buchstaben anfangen?**



A & D. Mizieliński / Sebastian Cichoński  
**Sommerschnee und Wurstmaschine**  
 Sehr moderne Kunst aus aller Welt  
 216 S., € 19,95 [D]/20,60 [A]  
 ISBN 978 3 89565 260 8  
**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**»Ein großartiges Buch, das Kindern moderne Kunst anschaulich und amüsant erklärt.« Allgemeine Zeitung, Mainz**

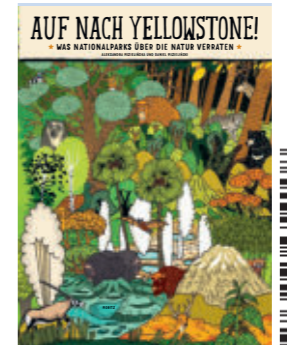


Alexandra Machowiak & Daniel Mizieliński  
**Treppe, Fenster, Klo**  
 Die ungewöhnlichsten Häuser der Welt  
 156 S., € 24,- [D]/24,70 [A]  
 ISBN 978 3 89565 217 2 / 10. Auflage  
**Luchs der ZEIT**  
**Die besten 7**  
**»Ein erfrischender, witziger und ansteckend begeisterter Blick auf 35 Häuser zwischen Leipzig und New York.« Süddeutsche Zeitung**



Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Unter der Erde • Tief im Wasser**  
 112 S., € 30,- [D]/30,90 [A]  
 ISBN 978 3 89565 330 8 / 6. Auflage  
**Dieses »Wendebuch« führt durch unbekanntes Welten: in Goldminen in Südafrika, in die Unterwasserwelt unter Bohrseln, zu Ausgrabungen und Abwasserkanälen und in die tiefsten Tunnel.**

**»Einmal quer durch die Erdkugel – ein gigantisches Wimmelbuch des Wissens.« 3sat, Kulturzeit**



Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Auf nach Yellowstone!**  
 Was Nationalparks über die Natur verraten  
 128 S., € 30,- [D]/ 30,90 [A]  
 ISBN 978 3 89565 400 8 / 2. Auflage  
**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**Eine ungeheure Themenvielfalt zeigt Blattschneiderameisen und Komodowarane, erklärt Polarnacht und Permafrost, spricht die Erosion und das Überleben in der Wüste an.**

**»Ein riesiges, geradezu fantastisches Buch.« Judith von Sternburg, Frankfurter Rundschau**



Aleksandra & Daniel Mizieliński / Michal Figura /  
**Wölfe**  
 Wahre Geschichten  
 268 S., € 32,- [D]/32,90 [A]  
 ISBN 978 3 89565 449 7 / 2. Auflage  
**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**Ein Sachcomic über das wahre Leben von Wölfen und über die Arbeit polnischer WolfsschützerInnen bei der Beobachtung eines der faszinierendsten Tiere in Europa. Acht reale Begegnungen mit einzelnen Wölfen und Wolfsrudeln aus den letzten Jahren beantworten alle relevanten Fragen zu Wölfen.**

**»Besser geht es kaum! So müssen Kindersachbücher sein, den Kindern zuliebe und der Sache.« Hans ten Doornkaat, NZZ am Sonntag**



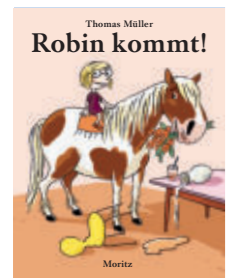
Małgorzata Mycielska  
 Aleksandra & Daniel Mizieliński  
**Das funktioniert?**  
 Verblüffende Erfindungen  
 128 S., € 14,95 [D]/15,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 307 0 / 3. Auflage  
**Leipziger Lesekompass**  
**»Widmet sich den Umwegen und genialen Fehlschlägen in der Geschichte der Erfindungen.« ekz, Reutlingen**



Jörg Mühle  
**Zwei für mich, einer für dich**  
 32 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 357 5 / 12. Auflage  
**Leipziger Lesekompass**  
**Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
**»Da können Eltern noch was lernen ...« Jury (Leipziger) Lesekompass**



Jörg Mühle  
**Morgen bestimme ich!**  
 32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
 ISBN 978 3 89565 457 2 / 2. Auflage  
**Die besten 7**  
**Wer darf Mitspielen und wer nicht? Und wer bestimmt das überhaupt? Dieses Bilderbuch erzählt mit Augenzwinkern von einer Situation, die jedes Kind kennt.**  
**»Für (leicht ermattete) Große und argumentationsfreudige Kleine ein wahrhaft erfrischender Vorlesepaß!« Stiftung Lesen**



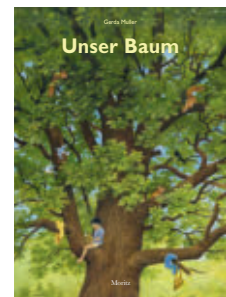
Thomas Müller  
**Robin kommt!**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 412 1  
• (Leipziger) Lesekompass  
Es geschieht nicht alle Tage, dass ein Pferd an der Tür klingelt und zum Kindergeburtstag kommt.



Gerda Müller  
**Die Bremer Stadtmusikanten**  
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 320 9 / 4. Auflage  
»Detailgenau und liebevoll.«  
*Süddeutsche Zeitung*



Gerda Müller  
**Jetzt sind auch die Kirschen reif!**  
Wo kommen all die Früchte her?  
40 S., € 16,- [D]/16,50 [A] / 2. Auflage  
ISBN 978 3 89565 335 3  
Sophie lernt alle Früchte kennen, von der Blüte bis zur Marmelade.



Gerda Müller  
**Unser Baum**  
Vom Leben einer alten Eiche  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 366 7 / 2. Auflage  
• Die besten 7  
Zwei Stadtkinder entdecken den Wald. Die große, alte Eiche steht dabei im Mittelpunkt.



Gerda Müller  
**Unser Garten**  
48 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 426 8  
• Die besten 7  
Der Garten: Er macht Freude, er macht Arbeit und kann Abenteuerspielplatz sein.



Gerda Müller  
**Was wächst denn da?**  
Ein Jahr in Opas Garten  
40 S., € 16,- [D]/16,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 274 5 / 7. Auflage  
»Hier wird Gartenlust geweckt!« *NZZ am Sonntag*



Gerda Müller  
**Was war hier bloß los?**  
Ein geheimnisvoller Spaziergang  
40 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 109 0 / 9. Auflage  
»Zum stundenlangen Anschauen und Entdecken!«  
*Stiftung Lesen*



Gerda Müller  
**Der Zauberlehrling**  
24 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 378 0  
Gerda Müller erweckt eine der berühmtesten deutschen Balladen zu neuem Leben.



Nadja  
**Blauer Hund**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 157 1 / 8. Auflage  
• Die besten 7  
»Dieses Bilderbuch rechne ich ohne Zögern zu den schönsten des 20. Jahrhunderts.«  
*Gundel Mattenklopp, FAZ*



Ulf Nilsson / Anna-Clara Tidholm (Ill.)  
**Adieu, Herr Muffin**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 148 9 / 9. Auflage  
»Kann man einfühlsamer und tröstender mit Kindern über den Tod ins Gespräch kommen?« *Kath. Nachrichtenagentur*



Ulf Nilsson / Gitte Spee (Ill.)  
**Die aller kleinste Polizistin**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 398 8  
»Warmherzige Geschichte mit schöner, mutmachender Botschaft für das ganze Leben.«  
*Kinder Bücher*



Ulf Nilsson/Eva Eriksson (Ill.)  
**Als wir allein auf der Welt waren**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 212 7 / 2. Auflage  
• Die besten 7  
»Tiefsinnig, witzig, spannend, skurril.« *Welt des Kindes*



Ulf Nilsson/Eva Eriksson (Ill.)  
**Die besten Beerdigungen der Welt**  
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 174 8 / 15. Auflage  
• **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
• Die besten 7  
»Eines der erheiternsten Bücher, die man sich denken kann.« *FAZ*



Eva Offredo  
**JAPAN YAHHO!**  
Acht Porträts japanischer Frauen  
88 S., € 22,- [D]/22,70 [A]  
ISBN 978 3 89565 443 5  
• Die besten 7  
»Ich liebe dieses Buch. Man lernt ... ganz viel über Japan und die Menschen.«  
*Ute Wegmann, Deutschlandfunk*



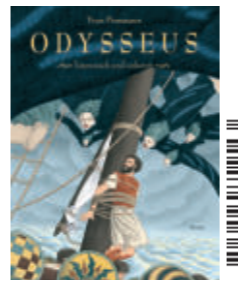
Tomoko Ohmura  
**Bitte anstellen!**  
44 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 245 5 / 10. Auflage  
• Empfehlungsliste SR  
• Die besten 7  
»Dieses Buch ist eine Schau! Weil es die Vorleser ziemlich auf die Folter spannt.«  
*Nürnberger Nachrichten*



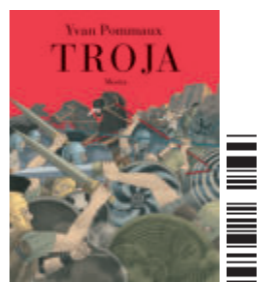
Tomoko Ohmura  
**Wieso geht's hier nicht weiter?**  
44 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 355 1 / 3. Auflage  
»Charmant und simpel lässt dieses Buch jeden Stau zum großen Abenteuer werden.«  
*Deutschlandfunk Kultur*



Chiaki & Ko Okada  
**Bist du der Frühling?**  
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 372 8 / 6. Auflage  
»Eine zärtliche Ode an das wiederkehrende Licht und die Wärme.« *Eltern*



Yvan Pommaux  
**Odysseus - listenreich und unbeirrt**  
80 S., € 19,95 [D]/20,60 [A]  
ISBN 978 3 89565 254 7 / 3. Auflage  
»Die Komposition von dramatischen Bildern und sprachgewaltigen Sätzen macht das Buch zu einer Kostbarkeit.«  
*M. Trapp, Hits für Kids*



Yvan Pommaux  
**Troja**  
80 S., € 19,95 [D]/20,60 [A]  
ISBN 978 3 89565 259 2 / 2. Auflage  
»Ein Meisterwerk.«  
*logbuch / Kreuzer, Leipzig*



Yvan Pommaux / Christophe Ylla-Somers  
**Wir und unsere Geschichte**  
96 S., € 26,- [D]/26,80 [A]  
ISBN 978 3 89565 303 2 / 4. Auflage  
Unsere Geschichte - auf allen Kontinenten, zu allen Zeiten.



Claude Ponti  
**Das schönste Tal der Welt**  
48 S., € 14,95 [D]/15,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 221 9  
»Fantastische Traumwelt von atemberaubender Schönheit.«  
*Der Tagesspiegel, Berlin*



Mario Ramos  
**Ich bin der Stärkste im ganzen Land!**  
32 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 136 6 / 14. Auflage  
• Die besten 7  
**Auch als Kamishibai-Bildkarten**  
im Format A3. Fünfsprachig: Deutsch-Englisch-Französisch-Rumänisch-Türkisch  
€ 22,- UVP / ISBN 978 3 89565 466 4  
Da läuft er durch den Wald: der große böse Wolf. Immer nur mit dem Wunsch, sich bestätigen zu lassen, dass er der Größte, der Stärkste, der Wildeste ist. Alle, aber auch alle, pflichten ihm bei. Oder doch nicht alle?



Mario Ramos  
**Ich bin der Schönste im ganzen Land!**  
32 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 180 9 / 6. Auflage  
»Ein großartiges Vergnügen!«  
*Nürnberger Nachrichten*



Mario Ramos  
**Der Wolf im Nachthemd**  
48 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 242 4 / 6. Auflage  
»Ein Mutmachbuch mit Märchen-Personal.« *Christine Knödler, Münchner Feuilleton*



Andreas Röckener  
**Wie geht's weiter?**  
Bilder & Geschichten zum Weiterspinnen  
64 S., € 15,- [D]/15,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 218 9 / 6. Auflage  
»Immer wieder ist man überrascht, wie mit wenigen Sätzen die (eigene) Fantasie in Gang gesetzt wird.« *skg-forum.de*



Komako Sakai  
**Hannas Nacht**  
32 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 271 4 / 2. Auflage  
»Die große Kunst dieses mit fremd-poetischem Pinselstrich gemalten japanischen Buches besteht im Weglassen. Denn das erzählt am meisten.«  
*SPIEGEL online*



Pernilla Stalfelt  
**So ein Kack!**  
Das Kinderbuch von eben dem  
32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 169 4 / 10. Auflage  
»Ein tolles Buch, das man sich aber trotzdem nicht mit einem Marmeladebrot in der Hand ansehen sollte.«  
*spielen und lernen*



Pernilla Stalfelt  
**Ich mach dich platt!**  
Das Kinderbuch von der Gewalt  
32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 194 6 / 5. Auflage  
Neben Krieg und Folter brandmarkt Pernilla Stalfelt auch Umweltzerstörung und Verbalattacken als Gewalt.  
»Das Buch ist kein Ratgeber, sondern Anregung zur Diskussion, Projektarbeit und zum Nachdenken mit Kindern ab 6 Jahren.«  
*Sarah Wildeisen, taz*



Pernilla Stalfelt  
**Und was kommt dann?**  
Das Kinderbuch vom Tod  
32 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 110 6 / 15. Auflage  
• **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
• Die besten 7  
»Eine ganz überzeugende Art und Weise mit Kindern über den Tod zu sprechen, weil hier wirklich jegliche Furcht vor dem Sterben genommen wird.«  
*Deutschlandfunk*



Anja Štefan  
**Tanze, tanze, kleine Maus**  
Gedichte für Kinder und Mäuse  
40 S., € 18,- [D]/18,50 [A]  
ISBN 978 3 89565 446 6  
Ein Mäusekosmos in Reimform! Kleine, große, tanzende, fröhliche Mäuse und Mäuse auf Reisen. Manchmal aber weht auch der Winterwind eisig und die Mäuse sind auf Nahrungssuche. Aber so ist es eben, das Mäuseleben.



Rüdiger Stoye
Der Wal im Wasserturm
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]
ISBN 978 89565 198 4 / 5. Auflage
Die Geschichte von Jan, der beim Angeln einen winzigen Wal fängt, begeistert längst nicht nur Hamburger. »Eine unglaubliche Geschichte. Fesselnd und faszinierend.« Kölner Stadt-Anzeiger



Thé Tjong-Khing
Die Torte ist weg!
Eine spannende Verfolgungsjagd
32 S., € 15,- [D]/ 15,50 [A]
ISBN 978 3 89565 173 1 / 15. Auflage

E-Book € 14,99 [D + A]
ISBN 978 3 89565 970 6
• Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis
»Sprühend vor Einfällen und ganz ohne Text: ein Dauerrenner.« Elisabeth Hohmeister, DIE ZEIT
»Man muss bloß umblättern, schon verschlägt's einem wieder den Atem.« Die Welt



Thé Tjong-Khing
Picknick mit Torte
Ein Bilderbuch zum genauen Hinschauen
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]
ISBN 978 3 89565 192 2 / 9. Auflage
»Tage, nein, Wochen kann sich jeder zwischen 2 und 99 Jahren mit Hilfe der Tortenbücher auf geistreiche Weise wegbeamen – nur durchs Gucken. Jedes Detail hat es in sich.« taz



Thé Tjong-Khing
Geburtstag mit Torte
Ein Kuck- und Suchbuch
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]
ISBN 978 3 89565 222 6 / 6. Auflage
In allen Tortenabenteuern erzählt Thé Tjong-Khing ohne ein einziges Wort eine Vielzahl von Geschichten – und stets ist's eine Wonne genau hinzuschauen, hin und her zu blättern und zu kombinieren!



Thé Tjong-Khing
Kunst mit Torte
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]
ISBN 978 3 89565 333 9 / 3. Auflage
Die wilde Jagd führt den Betrachter von van Gogh bis Max Beckmann durch die Kunstgeschichte.

»Rasant, klug und mit viel Witz, dafür ganz ohne Worte. Großartig!« Deutschlandfunk



Thé Tjong-Khing
Torte für alle!
32 S., € 15,- [D]/15,50 [A]
ISBN 978 3 89565 444 2
Diesmal wird nicht nur die Torte gestohlen, sondern noch vieles mehr: Frau Pudels Spiegel, Frau Katzens Hut, das Püppchen vom Hasenkind!
»Thé Tjong-Khings Fähigkeit, komplexe Handlungszusammenhänge allein bildnerisch zu erzählen, ist einzigartig.« anzeiger. Das Magazin für die österreichische Buchbranche



Thé Tjong-Khing
Henry bei den Dinosauriern
32 S., € 16,- [D]/16,50 [A]
ISBN 978 3 89565 365 0 / 3. Auflage
In Montana wird ein T-Rex ausgegraben. Henry ist hautnah dabei und träumt sich in die aufregende Welt der Dinosaurier.



Catharina Valckx
Pfoten hoch!
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]
ISBN 978 3 89565 235 6 / 8. Auflage
• (Leipziger) Lesekompass
• Die besten 7
Hamster Billy hat einen berühmten Gangster zum Papa. Der staffiert seinen Sohn mit einem Revolver aus und schickt ihn zum Üben in die Welt hinaus. Voller Bammel macht sich Billy auf den Weg.
Auch als Kamishibai-Bildkarten im Format A3. Viersprachig: Deutsch-Englisch-Französisch-Italienisch € 18,- UVP / ISBN 978 3 89565387 2



Catharina Valckx
Billy feiert Geburtstag
40 S., € 14,- [D]/ 14,40 [A]
ISBN 978 3 89565 285 1 / 3. Auflage
Hamster Billy richtet an seinem Geburtstag ein Verkleidefest für seine Freunde aus.
»Ein Buch – wunderbar witzig, amüsant bebildert und auch noch spannend!« Main-Echo



Catharina Valckx
Billy und der Bösewicht
40 S., € 14,- [D]/14,40 [A]
ISBN 978 3 89565 312 4 / 2. Auflage
»Dieses Bilderbuch wird wie seine Vorgänger Kinder begeistern.« Maria Riss, Zentrum Lesen, CH-Aarau



Anais Vaugelade
Ich bau mir einen großen Bruder
Wie unser Körper funktioniert
64 S., € 24,- [D]/24,70 [A]
ISBN 978 3 89565 350 6
• Die besten 7
Susa baut sich einen großen Bruder und begreift dabei, wie der menschliche Körper funktioniert.
»Ungeheuer gut erzählt, ungeheuer schön bebildert.« Deutschlandfunk



Anais Vaugelade
Steinsuppe
40 S., € 16,- [D]/16,50 [A]
ISBN 978 3 89565 115 1 / 15. Auflage
• Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis
»Ein Bilderbuch, das zeigt, wie leicht aus Feinden Freunde werden – mit ein bisschen Vertrauen. Und frischem Gemüse.« Hella Kemper, Neue Westfälische



Antje Damm / Katja Gehrmann (Ill.)
Hat Jesus Fußball gespielt?
64 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]
ISBN 978 3 89565 318 6 / 3. Auflage
»Eine hinreißende Erzählung für Erst- und Zweitklässler.« Verena Hoinig, Börsenblatt



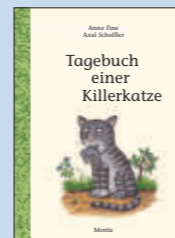
Anne Fine / Axel Scheffler (Ill.)
Die Rückkehr der Killerkatze
72 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]
ISBN 978 3 89565 338 4 / 4. Auflage
Kuschels Familie ist in den Urlaub gefahren. Zeit für die Katze, allerlei Unfug anzustellen ...



Antje Damm
Regenwurm-tage
56 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]
ISBN 978 3 89565 233 2 / 5. Auflage
• Die besten 7
»Ein Erstlesebuch, das sehr authentisch ist und sehr genau den Ton trifft.« Deutschlandfunk



Anne Fine / Axel Scheffler (Ill.)
Die Killerkatze haut ab
112 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 388 9 / 3. Auflage
Die Killerkatze kommt ihrem Rauswurf zuvor und haut ab. Ob eine Karriere als Straßenmusikerin erstrebenswert ist?



Anne Fine / Axel Scheffler (Ill.)
Tagebuch einer Killerkatze
64 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]
ISBN 978 3 89565 298 1 / 13. Auflage
Killerkatze Kuschel erzählt aus ihrem Leben – ein urkomisches und herrlich schräges Buch.



Katja Gehrmann
Stadtbär
96 S., € 12,- [D]/12,40 [A]
ISBN 978 3 89565 376 6 / 5. Auflage
• Kinderbuchpreis des Landes NRW
»Bester Slapstick für Leseanfänger.« Südkurier

»Jeder, der mit einer Katze zusammenlebt, wird glucksend vor Freude im Buch blättern und lesen!« Christine Lippmann, Lesestark, Dresden



Katja Gehrmann
Stadtbär im Wald
112 S., € 12,- [D]/12,40 [A]
ISBN 978 3 89565 407 7
Bär, Biber, Fuchs und Dachs kehren zurück in den Wald. Es könnte so gemütlich sein. Doch der Biber ist durch die Stadt auf verrückte Ideen gekommen.



Hiroshi Ito
Kind zu verschenken!
120 S., € 14,- [D]/14,40 [A]
ISBN 978 3 89565 447 3
• Die besten 7
»Richtig was fürs Herz – und toll für Familien, in die gerade ein Baby hineingeboren wurde.« Gießener Allgemeine Zeitung



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße, Deine Giraffe
112 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 337 7 / 17. Auflage
Taschenbuch-Ausgabe € 7,50 [D]/7,80 [A]
ISBN 978 3 89565 410 7 / 5. Auflage
• (Leipziger) Lesekompass
• Deutscher Jugendliteraturpreis
»Entzückende Geschichte über eine Brief- und mehr-Freundschaft.« Westfälische Nachrichten



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße vom Kap der Wale
112 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 368 1 / 5. Auflage
Am Kap der Wale finden endlich wieder Olympische Spiele statt.



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße von der Seehundinsel
128 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 379 7 / 3. Auflage
Postbotin Robbie erhält einen Spezialauftrag, der alles gehörig durcheinanderwirbelt.



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße aus dem Algenwäldchen
112 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 396 4 / 2. Auflage
In der Walsee soll ein Schurke sein Unwesen treiben. Seetotter Puck, Postbotin Robbe und der alte Walprofessor sind alarmiert.



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße vom schüchternen Hai
128 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]
ISBN 978 3 89565 418 3 / 2. Auflage
Hans Hai sieht gruselig aus, ist aber in Wirklichkeit sehr schüchtern. Wie gerne hätte er einen Freund!



Megumi Iwasa / Jörg Mühle (Ill.)
Viele Grüße aus der Moshimoshi-Bucht
128 S., € 14,- [D]/14,40 [A]
ISBN 978 3 89565 442 8
Hans Schild eröffnet einen Laden mit selbstgebastelten Dingen, aber dann tauchen plötzlich Raubkopien auf ...



Rose Lagercrantz / Karen Krings (Ill.)  
**Wozu hat man eine Freundin?**  
104 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 359 9 / **3. Auflage**  
Ein Buch über Freundschaft, Behinderung, Fußball und darüber, was es bedeutet, man selbst zu sein.



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Mein glückliches Leben**  
144 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 239 4 / **13. Auflage**  
• **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
• (Leipziger) Lesekompass  
• Die besten 7

»Das ist Kinderglück für uns alle!«  
*Ute Wegmann, Deutschlandfunk*



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Mein Herz hüpf und lacht**  
128 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 269 1 / **7. Auflage**  
• **Kinderbuchpreis des Landes NRW**

»Ein großes Buch über eine große Freundschaft!«  
*Westfälische Nachrichten*



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Alles soll wie immer sein**  
128 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 299 8 / **4. Auflage**  
»Eine lange nachwirkende Geschichte, sensibel erzählt und berührend.« *Borromäusverein*



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Du, mein Ein und Alles**  
120 S., € 11,95 [D]/12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 329 2 / **4. Auflage**  
»Kann man schöner lesen lernen!« *Bettina Kugler, St. Galler Tagblatt*



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Wann sehen wir uns wieder?**  
160 S., € 13,95 [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 349 0 / **4. Auflage**  
• **Die besten 7**  
»Ein Buch über die starken Bande der Freundschaft, ausdrucksstark illustriert.«  
*Tiroler Familienmagazin*



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**Glücklich ist, wer Dunne kriegt**  
192 S., € 13,95 [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 369 8 / **3. Auflage**  
Dunne macht sich auf die Reise zu Ella Frida, mit dem Zug und ganz allein!



Rose Lagercrantz / Eva Eriksson (Ill.)  
**So glücklich wie noch nie?**  
232 S., € 14,95 [D]/15,40 [A]  
ISBN 978 89565 390 2 / **2. Auflage**  
• **Die besten 7**  
Was wird aus Papa und Wanda? Und was aus Dunne und Ella Frida? Der Abschluss der großartigen Buchreihe.



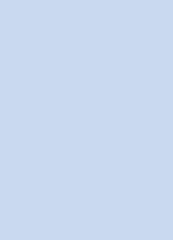
Magdalena Miecznicka / Franziska Ludwig (Ill.)  
**Toni sieht alles**  
96 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 89565 455 8  
Toni hat das neue Haus noch nicht mal betreten, da ist sie schon ganz sicher, dass in dieser Straße merkwürdige Dinge vor sich gehen. »Zu viel Fantasie!«, sagt ihre Mutter. »Ideal für alle, die mit Krimis anfangen.« *Hans ten Doornkaat, NZZ am Sonntag*



Jörg Mühle  
**Als Papas Haare Ferien machten**  
72 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 89565 427 5 / **4. Auflage**  
• **Luchs der ZEIT**  
• **Die besten 7**  
»Was für ein aberwitziges Erzähldebüt mit perfekt passenden Illustrationen.«  
*Stuttgarter Zeitung*



Marie-Aude Muraíl / Michel Gay (Ill.)  
**Ich Tarzan - du Nickless!**  
64 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 227 1 / **4. Auflage**  
»Haben Sie Lust, sich gemeinsam mit Ihren Kindern mal wieder so richtig kaputtzulachen? Dann lesen Sie unbedingt dieses Buch!«  
*Westfälische Nachrichten*



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Kommissar Gordon - Der letzte Fall?**  
128 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 308 7 / **5. Auflage**  
• **Die besten 7**  
»... mit subtilem Witz und großer Leichtigkeit erzählt.«  
*Deutschlandfunk*



Leslie Niemöller / Liliane Oser (Ill.)  
**Die Gurkentruppe**  
64 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 89565 454 1  
Schwein Hans gründet eine tierische Wohngemeinschaft, in der jedes Mitglied mit seiner Besonderheit willkommen ist.  
»Es gibt Bücher, bei denen einem warm ums Herz wird. So wie bei diesem hier!«  
*Stiftung Lesen*



Ulf Nilsson / Eva Eriksson (Ill.)  
**Die besten Beerdigungen der Welt**  
64 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 451 0  
• **Kinderbuchpreis des Landes NRW**  
Der Bilderbuchklassiker in einer »Kleiner-Roman-Ausgabe« zum Selberlesen.



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Kommissar Gordon - Der erste Fall**  
112 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 288 2 / **9. Auflage**  
• **Kinderbuchpreis des Landes NRW**  
»Auf dieses Ermittlungsteam haben wir sehnsüchtig gewartet!« *Berner Zeitung*



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Fanny ist die Beste**  
128 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 308 7 / **5. Auflage**  
• **Die besten 7**  
»... mit subtilem Witz und großer Leichtigkeit erzählt.«  
*Deutschlandfunk*



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Kommissar Gordon - Doch noch ein Fall!**  
128 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 328 5 / **4. Auflage**  
»Ein genau im richtigen Maß aufregender Spaß für kleine Krimifans.« *Brigitte*



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Kommissar Gordon - Ein Fall für Buffy**  
128 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 348 3 / **3. Auflage**  
Buffy und Gordon ermitteln in ihrem allerwichtigsten Fall: dem Rätsel um Buffys Familie.



Ulf Nilsson / Gitta Spee (Ill.)  
**Kommissar Gordon - Der allerletzte Fall**  
128 S., € 12,95 [D]/13,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 434 3  
Unbekannte Wesen streifen durch den Wald. Kommissarin Buffy ist alarmiert. Ihr schwierigster Fall steht bevor.



Sara Ohlsson / Jutta Bauer (Ill.)  
**Fanny ist die Beste**  
ISBN 978 3 89565 397 1 / **2. Auflage**  
**Fanny und die Liebe**  
ISBN 978 3 89565 417 6  
jeweils 112 S., € 10,95 [D]/11,30 [A]  
»Erstlesebücher gibt es viele. Fanny ist die Beste ist eines von den Besten.« *Stuttgarter Zeitung*



Markus & Lola Orth / Kerstin Meyer (Ill.)  
**Ein Elefant macht Handstand**  
96 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 408 4 / **2. Auflage**  
Lola muss für die Schule ihre erste Geschichte schreiben. Zum Glück ist ihr Papa Autor und kann helfen.



Markus Orth / Kerstin Meyer (Ill.)  
**Opa fliegt**  
96 S., € 11,95 [D]/ 12,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 432 9  
Die Geschichte um einen besonderen Opa und seine Enkel nähert sich den Themen Tod und Trauer, Abschiednehmen und Erinnern auf eine wunderbare, berührende und ganz neue Weise.



Markus Orth / Kerstin Meyer (Ill.)  
**Der reichste Junge der Welt**  
80 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 360 5  
Eine Geschichte über Vater und Sohn, aber auch eine über Flüchtlinge und die Frage, was Heimat ist.



Markus Orth / Kerstin Meyer (Ill.)  
**Das Zebra unterm Bett**  
72 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 310 0 / **4. Auflage**  
• (Leipziger) Lesekompass  
• **Die besten 7**  
»Ein lustiges Buch gegen Vorurteile, das neugierig auf das Fremde macht.« *Der Tagesspiegel*



Christian Oster / Katja Gehrman (Ill.)  
**Besuch beim Hasen**  
64 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 261 5 / **9. Auflage**  
• **Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis**  
Der Hase ist in einen neuen Bau gezogen. Als es mitten in der Nacht klingelt, wundert er sich, denn der Fuchs höchstpersönlich steht vor der Tür und drängelt sich herein. Was hat er vor?  
»Fängt charmant an und steigert sich zu atemberaubender Spannung.«  
*Frankfurter Rundschau*



Christian Oster / Katja Gehrman (Ill.)  
**Der Ritter ohne Socken**  
64 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 225 7 / **4. Auflage**  
»Eltern werden an diesem verwirren Ritter und seinen Abenteuern ebenso viel Spaß haben wie die eigentlichen AdressatInnen.« *Buch & Maus*



Mario Ramos  
**Nur Mut, kleiner Luis**  
56 S., € 9,95 [D]/10,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 252 3 / **3. Auflage**  
• (Leipziger) Lesekompass  
»Eine spannende Geschichte - weit entfernt vom Alle-sind-lieb-Einerlei der gängigen Erstleseliteratur.« *DIE ZEIT*



Catharina Valckx  
**Benno, Fred und der letzte Kek**  
112 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 439 8  
**Benno, Fred und das Geschenk**  
120 S., € 12,- [D]/12,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 441 1  
Kleine, witzige und hinter sinnige Geschichten von zwei allerbesten Freunden, die einfach ideal für Leseanfänger sind.



Regina Wenig / Liliane Oser (Ill.)  
**Bauer Errfin und der Kongokäfer**  
88 S., € 10,95 [D]/11,30 [A]  
ISBN 978 3 89565 428 2  
»Ein unvergleichlicher, stimmgiger Lese- und Urlaubstraum!«  
*Katrin Rüger, Buchpalast München*



Rose Lagercrantz / Rebekka Lagercrantz (Ill.)  
**Zwei von jedem**  
120 S., € 14,- [D]/14,40 [A]  
ISBN 978 3 89565 419 0  
• **Kinderbuchpreis des Landes NRW**  
• **Die besten 7**  
Die Geschichte einer Kinderfreundschaft, aus der Liebe wird, und die tief berührt.

»Das eindringlichste Kinderbuch der letzten Jahre.«  
*Stuttgarter Zeitung*

»Man kann gar nicht glauben, dass dieses schmale Kinderbuch eine so große Geschichte beinhaltet.«  
*Caroline Roeder, Deutschlandfunk*

# Moritz Verlag

Kantstraße 12  
60316 Frankfurt/M.  
Tel.: 069/430 50 84  
Fax: 069/430 50 83  
info@moritzverlag.de

## Vertrieb:

Verlagsgruppe Beltz  
Werderstraße 10  
69469 Weinheim  
Tel.: 06201/60 07 450

Bestellungen bitte direkt an die

## Auslieferungen:

Deutschland (bis 31.7.2024)

hgv publishing services  
Weidestr. 122a  
22083 Hamburg

### Bestellungen:

Tel.: 040/84 00 08 -88  
Fax: 040/84 00 08 -55  
bestellung@hgv-online.de

### Anfragen, Wünsche,

### Reklamationen:

Tel.: 040/84 00 08 -77  
Fax: 040/84 00 08 -55  
kundeninfo@hgv-online.de

### Genehmigte Remissionen an:

Müller – Die lila Logistik SE  
Rücksendungen Beltz Verlag  
Tor 30-34  
Am Buchberg 8  
74572 Blafelden

### NEU (ab 1.8.2024)

Verlegerdienst München  
Gutenbergstr. 1  
82205 Gilching  
Tel.: 08105/3881 05  
Fax 08105/3883 33  
beltz@vva-arvato.de

### Genehmigte Remissionen

bitte ebenfalls ab 1.8.2024 zum  
Verlegerdienst, Remittendenabt.

## Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Centralweg 16  
CH - 8910 Affoltern am Albis  
Tel.: 044/762 42 50  
Fax: 044/762 42 49  
avainfo@ava.ch

## Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb  
Sulzengasse 2  
A - 1230 Wien  
Tel.: 01/68 01 45  
Fax: 01/68 87 130/68 96 800  
bestellung@mohrmorawa.at

## Presse & Veranstaltungen:

### Deutschland

Daniela Lang  
Tel.: 069/405 98 38  
Mobil: 0155/66 12 75 93  
presse@moritzverlag.de

### Österreich und Schweiz

Henrike Blum  
Presse- & Literaturbüro  
Blumauergasse 15  
A-1020 Wien  
Tel./Fax: 01/219 85 43  
blum@literaturbuero.at

## VertreterInnen:

### Bremen, Niedersachsen, Schleswig-Holstein

Torsten Hornbostel/  
Michaela Wagner  
Winsener Str. 34a  
29614 Soltau  
Tel.: 051 91/60 66 65  
Fax: 051 91/60 66 69  
hornbostel-verlagsvertretungen@t-online.de

### Hamburg, Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg

Jochen Thomas-Schumann  
Zum Bauernholz 1  
21401 Thomasburg  
Tel.: 058 59/97 89 66  
Fax: 058 59/97 89 68  
elajochen@t-online.de

### Nordrhein-Westfalen

David Leifels  
Moltkestraße 10  
58089 Hagen  
Tel.: 023 31/33 04 96  
Fax: 023 31/33 65 59  
buch-leifels@t-online.de

Guido Marquard  
Meersburger Straße 26  
50935 Köln  
Tel.: 02 21/4 24 82 20  
Fax: 02 21/4 20 36 88  
guido-marquard@t-online.de

### Baden-Württemberg

Schintu Verlagsvertretung  
Postfach 1169  
68520 Ladenburg  
Fax: 062 03/931 99 02  
Gabrijela Schintu  
Tel.: 062 03/931 99 01  
gabrijela.schintu@web.de

Markus Köchner  
Tel.: 062 03/931 99 00  
m.koechner@schintu-verlagsvertretung.de

### Bayern

Matthias Böhme/Jürgen Bogner  
c/o Vertreterbüro Würzburg  
Mariannahillstraße 19  
97074 Würzburg  
Tel.: 0931/1 74 05  
Fax: 0931/1 74 10  
boehme@vertreterbuero-wuerzburg.de  
bogner@bogner-online.de

## Berlin, Sachsen

Buchbüro SaSaThü  
Thomas Kilian  
Vor dem Riedtor 11  
99310 Arnstadt  
Tel./Fax: 03628/549 33 10  
thomas.c.kilian@web.de

### Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen-Anhalt, Thüringen und Spielwarenhandel Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Jochen Thiele  
Warschauer Str. 58a/59a  
10243 Berlin  
Tel./Fax: 032 12/12 19 091  
jochen.thiele@gmx.de

## Schweiz

Mattias Ferroni  
b+i buch und information ag  
Hofackerstraße 13 A  
CH-8032 Zürich  
Tel.: 044/422 12 17  
m.ferroni@buchinfo.ch

Matthias Engel  
m.engel@buchinfo.ch

## Österreich

Alexander Lippmann  
Fröbelgasse 6/11  
A-1160 Wien  
Mobil: 0664/88 70 63 95  
alexander.lippmann@mohrmorawa.at

Kent William  
Linke Brückenstraße 57/1/4  
A-4040 Linz  
Mobil: 0664 / 88 70 63 39  
kent.william@mohrmorawa.at

## Unsere Werbemittel



**Gesamtverzeichnis:**  
Bestellnr. 590 670 (VE 20)  
Format 14,7 x 14,7 cm  
80 Seiten, 85g



**Plakatset**  
mit diesem und 5 weiteren Buch-Motiven  
(A 2 /plano)  
Bestellnr. 590 686

**Flyer**  
**Bilderbücher zur Sprachförderung**  
Gemeinsam mit dem  
Peter Hammer  
Verlag und  
Beltz & Gelberg  
Bestellnr.  
590 684  
Format  
DIN C6 lang  
10 S., 15 g



## Die Sprachförderkiste

Wir verleihen kostenlos deutschlandweit eine Kiste mit sämtlichen 26 Bilderbüchern aus dem Sprachförderflyer an Buchhandlungen und Sprachförderkräfte. Infos unter:  
sprachfoerderung@moritzverlag.de  
Größe 29 x 39,5 x 23 cm  
ca. 10 kg

