

Inhaltsverzeichnis

1.	Vorwort.....	7
2.	Zur Einleitung: Die Kulturschule als Schule	10
A	Grundlagen	18
3.	Kulturelle Schulentwicklung als spezifische Form von Schulentwicklung.....	18
4.	Kultur, Kunst und Ästhetik: Zur Klärung einiger Grundbegriffe	23
5.	Die Kulturschule: Vision, Konzept und Praxis – ein Überblick.....	37
B	Mit Kunst Schule gestalten und entwickeln	53
6.	Der Ansatz: Das Prinzip Ästhetik in allen Qualitätsbereichen	53
7.	Kulturelle Unterrichtsentwicklung.....	63
8.	Kulturelle Personalentwicklung.....	70
9.	Kulturelle Organisationsentwicklung.....	76
10.	Wo beginnen?	83
C	Kulturelle Schulentwicklung als Prozess: Instrumente, Widerstand und Unterstützung	93
11.	Theorien und Konzeptionen des Entwicklungsverlaufs	93
12.	Widerstand und Unterstützung.....	96
13.	Instrumente und Akteure: Kulturfahrplan, Kulturbeauftragte und Kulturagenten	102
14.	Kooperationen mit außerschulischen Kulturpartnern	104
D	Die Kulturschule als Haus des ästhetischen Lernens und des Lebens – weiterführende Überlegungen	109
15.	Bildung, Leben und ästhetische Praxis	109
16.	Die Kulturschule als Haus.....	116
17.	Schule und Zeit.....	125
18.	Schlussbemerkungen	129

6 Inhaltsverzeichnis

Anhang

Qualitätsmatrix der BKJ für eine Kulturschule.....	132
Leitlinien für eine kulturelle Schulentwicklung.....	133
Die Gesamtschule Else Lasker-Schüler in Wuppertal – ein Beispiel.....	134

Literatur.....	149
-----------------------	------------