

## Inhalt

Jenseits, diesseits, mittendrin.

Zur Einleitung und zur Verortung der Verhältnisbestimmung  
von Theorie und Empirie

*Melanie Eulitz, Alexander Leistner*

7

### Positionen

Kontingenzsensibilität.

Empirische Kulturosoziologie als Forschungshaltung

*Julia Böcker, Lena Dreier, Maria Jakob*

20

Theorie fürs Große, Methoden fürs Kleine?

Überlegungen zum methodisch gestützten Stabhochsprung  
in der Kulturosoziologie

*Monika Wohlrab-Sahr*

34

Situative Evidenz.

Wie die empirische Kulturosoziologie  
das Mikro-Makro-Problem kleinarbeitet

*Andreas Pettenkofer*

52

Was ist Kultur und wie sollen wir sie untersuchen?

Entwurf einer sozialwissenschaftlichen  
Sozialstruktur- und Kulturanalyse

*Gunnar Otte*

74

Differenzfähige Praktiken.

Zur prozeduralen und materialen Fundierung von Kultur

*Christian Meyer*

105

### Sondierungen

Theoretische Empirie und ihre Konsequenzen

*Herbert Kalthoff*

132

Theoriebildung und empirische Forschung im strong program.  
Stärken und Schwächen eines kultursoziologischen  
Forschungsprogramms  
*Werner Binder* 153

### **Beiträge aus der Forschungspraxis**

Varianz der Widerständigkeit.  
Zur Materialität von Architektur  
*Christine Neubert* 174

Formen der Kritik als Gegenstand  
gesellschaftstheoretischer Zeitdiagnostik.  
Zur empirischen Rekonstruktion von Weltanschauungen  
*Robert Schäfer* 192

Sozialer Status und kultureller Geschmack.  
Ein methodenkritischer Vergleich empirischer Überprüfungen  
der Omnivore-Univore-These  
*Katharina Kunißen, Debora Eicher und Gunnar Otte* 209

Theorie und Empirie des Schönen.  
Ästhetische Urteile aus kultursoziologischer Perspektive  
*Anja Frank* 236

Medientechnischer Wandel als Bewährungsprobe des Habitus.  
Praxeologische Theoriebildung am Beispiel  
des Generationszusammenhangs Musikkassette  
*Anne-Kathrin Hoklas* 255

Die Autorinnen und Autoren 277