



Downloadmaterial

# Übungen und Ideen zur Festigung von Bildungssprache



Marianne Berger

**»Wie sag ich's auf schlau?«**

Die Sprach-Schatzkiste zum Erwerb  
von Bildungssprache

GTIN 4019172200756

**BELTZ**

Beltz Verlag | Weinheim und Basel | Weitere Infos und Ladenpreis: [www.beltz.de](http://www.beltz.de)

# Inhaltsverzeichnis

Hinweis für Lehrkräfte .....	3
<b>I. Fremdwörter üben und festigen .....</b>	<b>4</b>
A. Fremdwörter-Memory .....	5
B. Fremdwort der Woche .....	11
C. Buchstabensalat aus Fremdwörtern .....	14
D. Fremdwörter im Zusammenhang .....	15
E. Substantive .....	16
F. Antonyme .....	17
G. Definitionen .....	18
<b>II. Sprachlichen Ausdruck mit Synonymen variieren .....</b>	<b>19</b>
A. Das Adjektiv-ABC .....	20
B. Synonyme .....	21
C. Ausdruck verbessern .....	22
Lösungen .....	23

## Hinweis für Lehrkräfte

Bei einigen Übungen gibt es eine Differenzierung. Sie können den Schüler\*innen zunächst die obere Hälfte der Seite mit Aufgaben geringeren Schwierigkeitsgrads vorlegen. Bei Bedarf können Sie den Schüler\*innen die Übungen mit dem höheren Schwierigkeitsgrad auf der unteren Seitenhälfte vorlegen.

Am Ende der folgenden Übungen (S. 22) findet sich ein Lösungsblatt, mit dem die Schüler\*innen ihre Lösungen selbst kontrollieren können.

**I.**

**Fremdwörter  
üben und festigen**

# A. Fremdwörter-Memory

Das Fremdwörter-Memory kannst du allein, zu zweit oder mit mehreren Personen spielen.

## Vorbereitung:

Auf den vorbereiteten Kärtchen (siehe Vorlage folgende Seite) steht das Fremdwort und die zugehörige Bedeutung je auf einem Kärtchen.

Das Fremdwörter-Memory kann je nach Fortschritt mit allen 25 Kärtchen gespielt werden oder mit einer kleinen Auswahl von Wörtern, die gerade gelernt wurden.

Am Ende der Vorlage findest du ein paar Blanko-Kärtchen für eigene Fremdwörter.



## Spielanleitung:

1. Mische die Kärtchen und lege sie verdeckt auf dem Tisch aus.
2. Jede\*r Spieler\*in deckt nach und nach zwei Kärtchen auf. Passen Fremdwort und Bedeutung nicht zusammen, werden sie wieder umgedreht und die\*der nächste ist an der Reihe. Passen die beiden Kärtchen zusammen, darf sie\*er die Kärtchen behalten und so lange weitere aufdecken, bis zwei Kärtchen nicht zusammenpassen.

Gewonnen hat am Ende, wer die meisten Paare eingesammelt hat.



**relevant**

**wichtig,  
bedeutsam**

**effektiv**

**wirksam,  
mit großer  
Wirkung**

**das Detail**

**die Einzelheit**

**rational**

**vernünftig,  
sinnvoll,  
logisch**

**der Kontext**

**der  
Zusammen-  
hang**

**polarisieren**

**spalten,  
Gegensätze  
schaffen**



**explizit**

**klar und  
deutlich,  
ausdrücklich**

**die Empathie**

**Fähigkeit,  
sich in andere  
hineinzu-  
versetzen**

**essenziell,  
essentiell**

**wesentlich,  
bedeutend**

**adäquat**

**angemessen,  
entsprechend,  
passend**

**konstruktiv**

**aufbauend,  
etwas, das  
weiterhilft**

**obligatorisch**

**vorge-  
schrieben,  
verbindlich**



**reflektieren**

**nachdenken,  
überlegen**

**ambivalent**

**in sich wider-  
sprüchlich,  
zwiespältig**

**eskalieren**

**steigern,  
verschärfen**

**paradox**

**etwas wider-  
spricht sich,  
ergibt keinen  
Sinn**

**das Synonym**

**Wort mit  
gleicher oder  
ähnlicher  
Bedeutung**

**variieren**

**etwas anders  
machen,  
abwandeln,  
unterschied-  
lich sein**



**redundant**

**etwas ist  
mehrfach vor-  
handen und  
überflüssig**

**subtil**

**fein,  
sorgfältig,  
genau**

**marginal**

**nur am Rande  
wichtig,  
nebensächlich**

**dito**

**ebenso,  
gleichfalls**

**der Aspekt**

**der  
Blickwinkel,  
Gesichtspunkt**

**die  
Alternative**

**eine zweite  
oder andere  
Möglichkeit**



**plausibel**

**verständlich,  
einleuchtend**

## B. Fremdwort der Woche

Ein Fremdwort pro Woche lernen? Lohnt sich das? Durchaus!

Das Schuljahr umfasst ungefähr 36 Wochen und damit mehr als die Anzahl der in diesem Kartenset vorgeschlagenen Fremdwörter. Selbst ein 14-tägiger Rhythmus führt schon zu einem beachtlichen Zuwachs an bildungssprachlichem Repertoire.

Generell gilt: Weniger ist mehr.

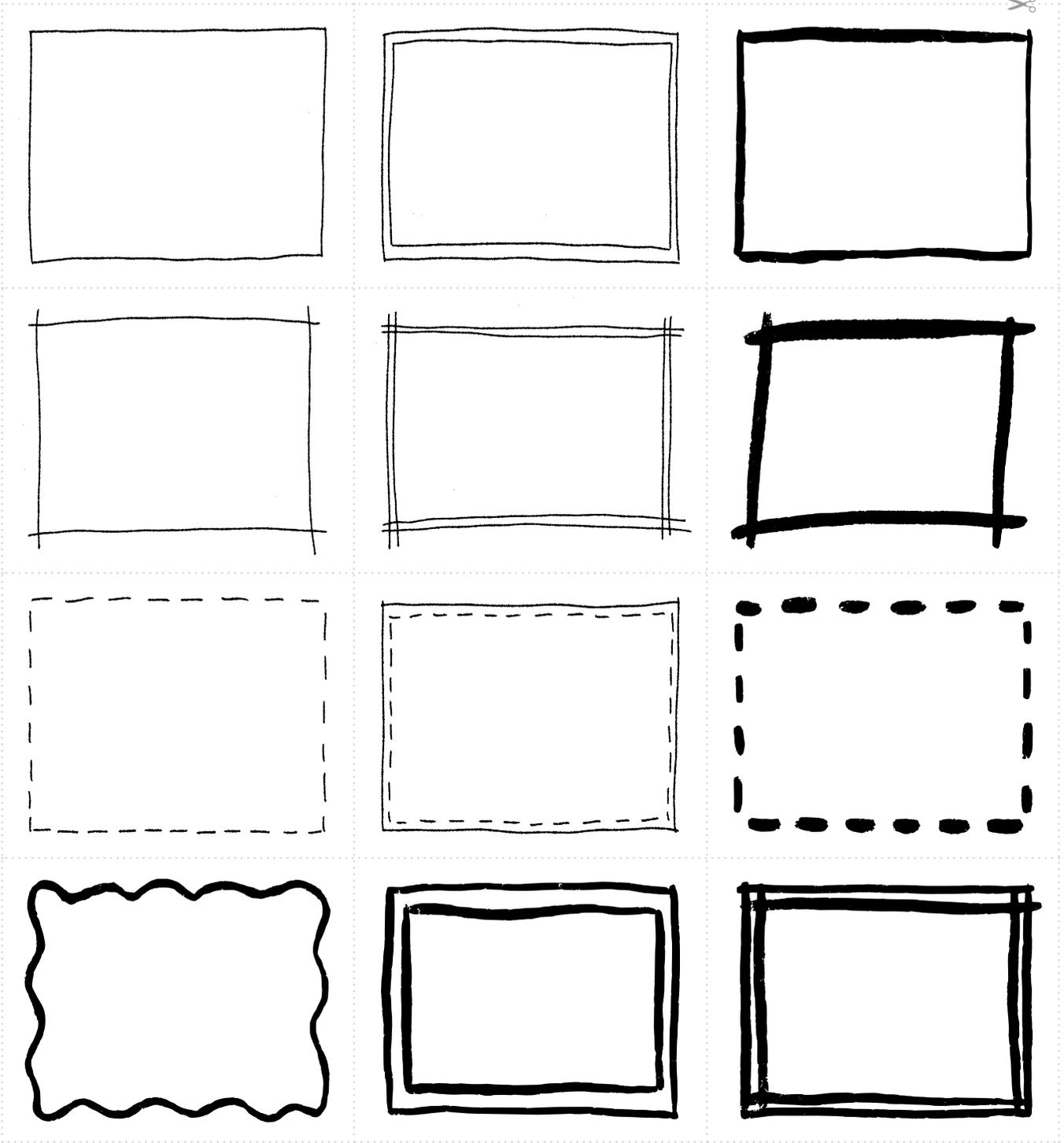
Entscheidend ist, dass die neu erworbenen Wörter so weit gefestigt werden, dass sie in den aktiven Wortschatz übergehen.

Das Fremdwort der Woche könnte an Tafel oder Whiteboard in der Klasse für alle gut sichtbar aufgehängt werden (Vorlage für Miniposter auf Seite 12). Dazu könnten die Schüler\*innen kleine Blanko-Kärtchen erhalten (S. 13), auf denen sie das Wort eintragen und während der Woche in ihrem Federetui aufbewahren. Günstig wären Ausdrucke/Kopien auf farbigem, etwas stärkerem Papier.

Als Unterrichtseinstieg könnten die Schüler\*innen aufgefordert werden, einen Satz mit dem Wort der Woche zu formulieren.

# Fremdwort der Woche

© Gettyimages/Elena Pimukova



© GettyImages/Elena Pimukova

## C. Buchstabensalat aus Fremdwörtern

Bei diesen Fremdwörtern sind die Silben durcheinandergeraten. Bringe sie wieder in die richtige Reihenfolge und trage das gesuchte Wort ein.

1. vantlere \_\_\_\_\_

2. naltiora \_\_\_\_\_

3. pliexzit \_\_\_\_\_

4. quatadä \_\_\_\_\_

5. tivfekef \_\_\_\_\_

6. lentzelex \_\_\_\_\_

7. ziellessen \_\_\_\_\_

8. tivstrukkon \_\_\_\_\_

9. lentvabiam \_\_\_\_\_

10. belplausi \_\_\_\_\_

## D. Fremdwörter im Zusammenhang

Vervollständige die Silben zu einem Wort, das gut zum Sinn des Satzes passt.

1. Ich verstehe dein Argument, es ist **pl** \_\_\_\_\_ .
2. Wir müssen diesen Plan umsetzen. Es ist die einzige Möglichkeit, die uns bleibt. Dazu gibt keine **Al** \_\_\_\_\_ .
3. Das ist ein ganz neuer Gesichtspunkt. Diesen **As** \_\_\_\_\_ sollten wir unbedingt beachten.
4. Wenn jemand mal dies und mal jenes sagt und Dinge behauptet, die widersprüchlich sind, erscheint uns das **pa** \_\_\_\_\_ .
5. Wenn eine Diskussion immer schärfer wird und keiner mehr dem anderen zuhört, besteht die Gefahr, dass sie **es** \_\_\_\_\_ .
6. Wenn ein Projekt abgeschlossen ist, erscheint eine **Re** \_\_\_\_\_ sinnvoll. So kann man die Arbeitsweise nach und nach verbessern.
7. Kritik hilft nur dann weiter, wenn sie **kon** \_\_\_\_\_ ist.
8. Für gute Noten ist es **es** \_\_\_\_\_ , sich am Unterricht zu beteiligen.
9. Manchen Menschen gelingt es, sich in die Lage anderer hineinzusetzen und ihre Gefühle zu verstehen. Sie sind **em** \_\_\_\_\_ .
10. Wer beim Lernen ab und zu Pausen macht, lernt **ef** \_\_\_\_\_ .

## E. Substantive

Hier findest du einige Adjektive. Welches sind die passenden Substantive?

Finde sie heraus und trage sie ein.

1. **empathisch**    E M P A T H I E

2. **reflektieren**    \_\_\_\_\_ X I O N

3. **ambivalent**    \_\_\_\_\_ L E N Z

4. **eskalieren**    \_\_\_\_\_ T I O N

5. **redundant**    \_\_\_\_\_ D A N Z

6. **variieren**    \_\_\_\_\_ T I O N



Wenn du auch diese Substantive herausfindest, bist du schon richtig gut!

7. **subtil**    \_\_\_\_\_

8. **marginal**    \_\_\_\_\_

9. **alternativ**    \_\_\_\_\_

10. **detailliert**    \_\_\_\_\_

11. **relevant**    \_\_\_\_\_

12. **effektiv**    \_\_\_\_\_

## F. Antonyme

Hier findest du einige Adjektive. Welches ist die gegenteilige Bedeutung?

Finde die erste Silbe heraus und trage sie ein.

1. **rational**     IR R A T I O N A L

2. **implizit**     \_\_\_\_\_ P L I Z I T

3. **adäquat**     \_\_\_\_\_ A D Ä Q U A T

4. **effektiv**     \_\_\_\_\_ E F F E K T I V

5. **konstruktiv**     \_\_\_\_\_ S T R U K T I V



Findest du auch hier die gegenteiligen Bedeutungen heraus?

Für drei der folgenden Wörter wird das Gegenteil nicht durch eine Vorsilbe, sondern durch ein ganz anderes Wort gebildet.

6. **eskalieren**     \_\_\_\_\_

7. **paradox**     \_\_\_\_\_

8. **relevant**     \_\_\_\_\_

9. **obligatorisch**     \_\_\_\_\_

10. **marginal**     \_\_\_\_\_

## G. Definitionen

Hier findest du einige Erklärungen. Schreibe das passende Wort vor die Definition.

**ASPEKT** • ~~**DETAIL**~~ • **EMPATHIE** • **KONTEXT** • **ALTERNATIVE**

1.           **DETAIL**           Einzelheit
2. \_\_\_\_\_ Zusammenhang
3. \_\_\_\_\_ eine zweite oder andere Möglichkeit
4. \_\_\_\_\_ Fähigkeit, sich in andere hineinzusetzen
5. \_\_\_\_\_ Blickwinkel, Gesichtspunkt



Wenn du auch die folgenden Substantive zuordnen kannst, beherrschst du schon sehr vieles aus der Sprach-Schatzkiste!

**SUBTILITÄT** • **EFFEKTIVITÄT** • **MARGINALIE** • **VARIATION** • **REDUNDANZ**

6. \_\_\_\_\_ Nebensächlichkeit
7. \_\_\_\_\_ Feinheit
8. \_\_\_\_\_ Abwandlung
9. \_\_\_\_\_ mehrfaches Vorhandensein
10. \_\_\_\_\_ Wirksamkeit

# **II.**

## **Sprachlichen Ausdruck mit Synonymen variieren**

# A. Das Adjektiv-ABC

Finde für möglichst viele Buchstaben ein oder mehrere Adjektive.

**A** *ausgezeichnet*

**B**

**C**

**D**

**E**

**F**

**G**

**H**

**I**

**J**

**K**

**L**

**M** *mutig*

**N**

**O**

**P**

**Q**

**R**

**S**

**T**

**U**

**V**

**W**

**X** *x-beliebig*

**Y**

**Z** *zahlreich, zauberhaft*

## B. Synonyme

Welche Synonyme fallen dir für folgende Wörter ein.

Trage ein oder mehrere Wörter mit ähnlicher Bedeutung ein.

1. **sehr gut**

---

2. **wichtig**

---

3. **aber**

---

4. **sagen**

---

5. **und**

---

6. **unwichtig**

---

7. **auch**

---

8. **nicht so gut**

---

9. **also**

---

10. **weil**

---

## C. Ausdruck verbessern

Für die Wörter in Klammern gibt es ein strahlenderes Wort, das den Ausdruck verbessern kann. Überlege, mit welchem Synonym du das Wort in Klammern ersetzen könntest und trage es ein.

1. Dieses Referat ist \_\_\_\_\_ (sehr gut), allerdings gibt es etwas, das \_\_\_\_\_ (nicht so gut) ist.
2. Damit unsere Gruppenarbeit gelingt, ist es \_\_\_\_\_ (wichtig), dass wir einander zuhören.
3. Im Chemieunterricht \_\_\_\_\_ (machen) wir oft Experimente \_\_\_\_\_.
4. Wenn man Entscheidungen trifft, sind manche Aspekte \_\_\_\_\_ (sehr wichtig), andere dagegen eher \_\_\_\_\_ (unwichtig).
5. Um der Klasse die Ergebnisse unserer Gruppenarbeit zu zeigen, \_\_\_\_\_ (machen) wir eine Präsentation.
6. Manchmal ist in einer Klassenarbeit die Zeit zu knapp. Dann schafft man es nicht, alle Aufgaben zu \_\_\_\_\_ (machen).
7. Sie \_\_\_\_\_ (sagte): »Wir bekommen zu viele Hausaufgaben auf.«
8. An meinem Geburtstag wird es wahrscheinlich regnen, \_\_\_\_\_ (also) werden wir ein Zelt aufstellen.
9. Für das neue Projekt im Kunstunterricht benötigen wir alte Zeitungen, leere Plastikflaschen, Kleister, Farbe \_\_\_\_\_ (und) eine große Leinwand.
10. Die Lehrerin \_\_\_\_\_ (sagte), dass wir im nächsten Jahr eine Klassenfahrt machen.

# Lösungen

## I. Fremdwörter üben und festigen

### C. Buchstabensalat aus Fremdwörtern

1. relevant
2. rational
3. explizit
4. adäquat
5. effektiv
6. exzellent
7. essenziell
8. konstruktiv
9. ambivalent
10. plausibel

### E. Substantive

2. Reflexion
3. Ambivalenz
4. Eskalation
5. Redundanz
6. Variation
7. Subtilität
8. Marginalie
9. Alternative
10. Detail
11. Relevanz
12. Effektivität

### G. Definitionen

2. Kontext
3. Alternative
4. Empathie
5. Aspekt
6. Marginalie
7. Subtilität
8. Variation
9. Redundanz
10. Effizienz

### D. Fremdwörter im Zusammenhang

1. plausibel
2. Alternative
3. Aspekt
4. paradox
5. eskaliert
6. Reflexion
7. konstruktiv
8. essenziell
9. empathisch
10. effektiver

### F. Antonyme

2. explizit
3. inadäquat
4. ineffektiv
5. destruktiv
6. deeskalieren
7. konsistent
8. irrelevant
9. fakultativ
10. essenziell

## II. Sprachlichen Ausdruck mit Synonymen verbessern

### A. Das Adjektiv -ABC

Individuelle Lösungen

### B. Synonyme

1. ausgezeichnet, beeindruckend, hervorragend
2. bedeutend, entscheidend, wesentlich, unerlässlich
3. dennoch, allerdings, jedoch, dessen ungeachtet
4. feststellen, äußern, behaupten, mitteilen, erwähnen
5. sowie
6. belanglos, bedeutungslos, nicht erwähnenswert, nebensächlich
7. außerdem, darüber hinaus, des Weiteren, zudem
8. verbesserungsfähig, unzureichend, unzulänglich
9. somit, folglich, resultierend daraus, infolgedessen
10. deshalb, aus diesem Grund, deswegen, aufgrund dessen, daher

### C. Ausdruck verbessern

1. ausgezeichnet, beeindruckend *oder* hervorragend; verbesserungsfähig
2. entscheidend *oder* unerlässlich
3. führen ... durch
4. bedeutend, entscheidend *oder* wesentlich; belanglos, bedeutungslos, nicht erwähnenswert *oder* nebensächlich
5. erstellen *oder* halten
6. bearbeiten *oder* lösen
7. stellte fest *oder* behauptete
8. somit, folglich, resultierend daraus *oder* infolgedessen
9. sowie
10. teilte mit *oder* erwähnte