



Jennifer Danquah
Die öffentliche Bibliothek als rassismuskritischer Lernort für Erwachsene
 Mit einem Vorwort von Nadja Ofuathey-Alazard
 Reihe: Diversität in der Sozialen Arbeit 2023, 114 Seiten
 broschiert, € 28,00
 ISBN 978-3-7799-7288-4
 Auch als **E-Book** erhältlich

Als erwachsenenpädagogischer Ort des Lernens ist auch die öffentliche Bibliothek dazu angehalten, auf gesellschaftliche Problemstellungen zu antworten. Rassismus stellt eine dieser Problemstellungen dar. Ein selbstreflexives Annehmen und Hinterfragen der eigenen Involviertheit ist Ausgangspunkt, um rassialisierenden Ausschlüssen zu begegnen. Die öffentliche Bibliothek als Lernzentrum zu verstehen und rassismuskritisch zu gestalten bedeutet, lineare Wissensbestände zu dekonstruieren und rassialisierte Personengruppen auf ihrem Weg der Selbstermächtigung zu unterstützen. Dabei tragen sowohl Infrastruktur als auch Wissensträger*innen zur Sichtbarkeit ungehörter Stimmen bei und eine Atmosphäre der Wertschätzung wird kreiert. Die Communities Bibliothek von Each One Teach One (EOTO) e. V. bildet das Praxisfeld für die empirische Analyse eines rassismuskritischen Lernorts.

Aus dem Inhalt:

- Zur öffentlichen Bibliothek als Lernort für Erwachsene**
 Einordnung des Lernortbegriffs in die Erwachsenenbildung
 Zur öffentlichen Bibliothek
 Zwischenfazit – Die öffentlichen Bibliothek als Lernort für Erwachsene
- Zur Beschreibung eines rassismuskritischen Ansatzes**
 Definition von Rassismus
 Rassismuskritik als Kritik an der Gesellschaft
- Zum theoretischen Modell – Die öffentliche Bibliothek als rassismuskritischer Lernort für Erwachsene**
 Zur Verknüpfung der öffentlichen Bibliothek als Lernort für Erwachsene mit dem rassismuskritischen Ansatz
 Rassismuskritik und das Vier-Räume-Modell der öffentlichen Bibliothek als Lernort für Erwachsene
- Methodisches Vorgehen**
 Zum Untersuchungsfeld – Die Bibliothek von Each One Teach One (EOTO) e.V.
 Die Erhebung – Das fokussierte Interview
 Datenauswertung – Die qualitative Inhaltsanalyse
 Reflexion des methodischen Vorgehens
- Zur Gestaltung der Grundzüge einer rassismuskritischen Pädagogik innerhalb der Bibliothek von EOTO**
 Distributive Gerechtigkeit
 Anti-rassistische Performanz
 Vermittlung von Wissen über Rassismus
 Thematisierung von Zugehörigkeitserfahrungen
 Reflexion von Zuschreibungsmustern
 Dekonstruktion des binären Denkens
 Zwischenfazit

Diskussion – Verknüpfung der rassismuskritischen Bibliothek von EOTO und der öffentlichen Bibliothek als rassismuskritischer Lernort für Erwachsene

Fazit und Ausblick


Bestellcoupon

Ich/wir bestellen von Beltz Juventa

___ Expl. Jennifer Danquah
Die öffentliche Bibliothek als rassismuskritischer Lernort für Erwachsene
 € 28,00; ISBN 978-3-7799-7288-4

Bitte senden Sie mir regelmäßig Informationen über neue Beltz Juventa-Bücher per E-Mail

Meine Anschrift:

E-Mail:

X
 Datum/Unterschrift

Die Autorin:

Jennifer Danquah ist Bildungswissenschaftlerin, promoviert an der Universität Würzburg im Fachbereich Erwachsenen-/Weiterbildung und ist Promotionsstipendiatin bei der Friedrich-Ebert-Stiftung. Zu ihren Arbeitsschwerpunkten zählen strukturelle Diskriminierungs- und insbesondere Rassismusforschung, Rassismuskritik und diversitätskritische Organisationsentwicklung. Darüber hinaus ist Jennifer Danquah Speakerin und bietet rassismuskritische Workshops und Seminare an. Sie lehrt deutschlandweit an Universitäten im Bereich rassismuskritische Bildungsarbeit.



Bitte richten Sie Ihre Bestellung an
 Beltz Medienservice
 Postfach 100565
 69445 Weinheim
 Tel. +49 (0)6201/6007-330
 E-Mail: medienservice@beltz.de
 Internet: www.juventa.de