

Pressemitteilung

Schreiben mit allen Sinnen –

Der kreative Schreibwettbewerb von LizzyNet und Beltz & Gelberg

Etwas Blaues, etwas Warmes, etwas Hartes und etwas, das piept – wie könnte eine Geschichte aussehen, die diese Dinge enthält? Welche Poesie steckt in einem Gedicht, das sich um diese Wörter dreht? Dies können Jugendliche von 12 bis 20 Jahren ab sofort beim kreativen Schreibwettbewerb von LizzyNet und Beltz & Gelberg herausfinden. Bis zum 18. April können Beiträge eingereicht werden; die Form ist dabei egal, die Zeichenanzahl nicht. Mehr als 1.000 Zeichen dürfen es nicht werden. Die Mühe lohnt: Als Hauptgewinne locken jeweils ein Schreibworkshop mit Antje Wagner oder Christoph Wortberg.

Der Wettbewerb wird von Beltz & Gelberg zum neuen Buch »Schreib! Schreib! Schreib! Die kreative Textwerkstatt« ausgerufen. Die beiden schwedischen Autorinnen Katarina Kuick und Ylva Karlsson machen darin mit fantasievollen Übungen für alle Sinne und überraschendem Inspirationsmaterial Jugendlichen Lust auf einen kreativen Umgang mit Sprache, Wörtern, Stilen.

So finden sich neben der Wettbewerbsaufgabe auch andere ungewöhnliche Aufforderungen in dem bunten Band: Duftende Wörter sammeln, Gedichte sticken, aus Sicht einer Topfpflanze erzählen, Fotos machen und Collagen entwerfen und vieles mehr. Die Leserinnen und Leser sollen ihre Fantasie sprudeln lassen und werden auf jeder Seite neu ermutigt, verrückte Ideen auf Papier zu bringen.

Das alles soll Ansporn sein für den Wettbewerb. Ab sofort können Texte jeder Art an LizzyNet eingeschickt werden. Mitschreiben können Nachwuchsautorinnen und -autoren zwischen 12 und 20 Jahren. Die Teilnahme am Wettbewerb ist kostenlos.

Die Gewinner werden anschließend von einer Jury ausgewählt. Die beiden Beltz & Gelberg-Lektorinnen, Matthea Dörrich und Carolin Eichenlaub, prüfen als Jurymitglieder die Einreichungen und wählen die Glücklichen aus. Diese werden Anfang Mai 2016 auf www.LizzyNet.de bekannt gegeben und per E-Mail benachrichtigt. Neben den beiden Schreibworkshops mit Antje Wagner und Christoph Wortberg für die ersten beiden Plätze gibt es noch Buchpakete und »Schreib! Schreib! Schreib!« zu gewinnen.

Weitere Informationen zum Wettbewerb finden sich hier:

<http://www.lizzynet.de/schreiben-mit-allen-sinnen.php>

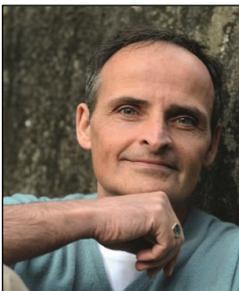
Über die Autoren der Schreibworkshops:



Antje Wagner studierte deutsche und amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaften und lebt in Potsdam und Hildesheim. Dazwischen ist sie unterwegs, um aus ihren Büchern zu lesen oder Neugierigen die Geheimnisse des Schreibens näher zu bringen. Bei Beltz sind ihre Romane »Unland« (»Beste 7 Bücher für junge Leser«, DeutschlandRadio) und »Vakuum« (Leipziger Lesekompass 2013) erschienen.

Über das Schreiben sagt sie: »Schreiben ist vertieftes Denken. Man taucht unter die Oberfläche, kommt den Dingen auf den Grund.«

Bild: Hannes Windrath



Christoph Wortberg studierte Germanistik, Philosophie und Geschichte. Nach einer Ausbildung zum Schauspieler und einem Gaststudium an der Hochschule für Fernsehen und Film in München arbeitete er als Regieassistent und übernahm diverse Rollen bei Theater- und TV-Produktionen. Er schreibt Drehbücher (u.a. »Doppelter Einsatz«, »Der letzte Zeuge«, »Soko Köln«) und lebt als freier Autor in Köln. Bei Gulliver sind die Romane »Easy«, »Dieser eine Moment« und »Der Ernst des Lebens macht auch keinen Spaß« (Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2015) erschienen.

Christoph Wortbergs Tipp für alle, die Schreiben möchten: »Sich selbst zuhören. Den Tönen im eigenen Kopf. Sie zu einer Melodie zusammenfügen. Am Ende ist alles Musik.«

Bild: Frank Meter



Mehr über das Buch »Schreib! Schreib! Schreib! «:

http://www.beltz.de/kinder_jugendbuch/produkte/produkt_produktdetails/31056-schreib_schreib_schreib.html

Die Autorinnen:

Katarina Kuick, 1962 geboren, wohnt in Stockholm und arbeitet seit rund 30 Jahren mit Kinder- und Jugendliteratur. Sie hat selbst Bilder-, Sach- und Jugendbücher geschrieben und noch mehr Bücher übersetzt.

Ylva Karlsson wurde 1978 nahe Stockholm geboren, wo sie heute lebt. Ihr erstes Buch schrieb sie als Hausarbeit im Gymnasium. Seitdem hat sie rund ein Dutzend Bücher veröffentlicht, von Bilderbüchern bis zu Jugendromanen. Schreiben ist für sie das Beste, was sie sich vorstellen kann. Und das Anstrengendste.